工商晚報

THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS

中華民國內政部登記證內版台誌字第壹叁叁號
中華民國僑務委員會登記證僑台報字第壹壹號

督印及承印：工商日報有限公司
香港灣仔分域街十八號

各部電話：編輯部：七三〇七〇六　採訪部：七二〇六二七、七二三四九二　營業部、廣告部：七二九三〇七、七三七七〇八、七二〇二八二　社長室、總編輯室、經理室、秘書室：七二四八五四、七二七二式二、七二七二六一、七二七二壹二　中區辦事處：二式五四九五、二式一式三八

電報掛號二〇七五　郵箱六二號

新聞紙第九四零四號
出紙兩大張售價壹毫

港督返英任務
商對付港共

【本報特稿】如何對付港共目前的鬥爭形勢？啓德機場是否要投資擴建？這將是港督戴麟趾爵士下月底返英之行最主要的任務之兩個項目。

以上是有資格人士對本報所透露的。較早之時，已透露港幣的英鎊儲備問題，亦是港督返英要與英國政府磋商的問題之一，財政司郭伯偉亦將繼港督之後，飛往英倫會商。

但港督此行最主要的任務，還是向倫敦方面報告，港共目前對香港採取的鬥爭路綫所造成的新情勢，以商討一個應付的方針，唯有先作好有效的應付共黨的陰謀的準備工作。使香港安定，才能談到其他的經濟及社會的發展問題。

港督另一項要與倫敦方面商討的問題，就是有關啓德機場的擴建，要尋求英國政府和英航公司方面的支持，由明年開始，世界最巨型的波音七四七航機啓用，並未包括香港在內，因爲香港啓德機場之跑道及一切設備，已趕不上滿足巨型航機升降的要求。

啓德機場的擴建計劃，港府日前已作初步透露，但是否能加以實現？則是要視乎港督此次返英與倫敦方面的會商決定。

港督戴麟趾爵士日前在一個場合中表示：凡是有利於香港的，他將竭力以赴。

港督戴麟趾爵士定下月廿四日前往倫敦，與英聯邦事務部商談。港督離港約三個星期，預料於五月十五日左右返回本港；在離港期間，港督並將度假十天，探訪在英國之家人。

二十五至五十元賣一品脫
新區有血液市場
賣血者極爲可悲

【本報訊】本港大多數新區有一奇特之交易，是創血液市場，私立醫院則爲經常主顧。

此種交易幾爲私營之化驗所「專營」，彼等訪問新區，出價二十五至五十元買一品脫血，然後以一百三十元至三百元售與醫院。

市價視血型及需要之緊急情形而定。

紅十字會主席黃宣平，私下亦知若干私營化驗所向新區居民購血。但彼並不相信有人控制血液生意，賣血之人只是想立即獲得若干金錢。

但賣血之人，其實不應將血出售，因其血液通常不甚良好。

黃氏謂「現賣」之血常發現所含血素，不足百分之七十。血液之紅血球百分率低，色澤粉紅。黃氏相信，此種生意將持續下去，直至自願捐血足供所需。

黃氏估計，所有醫院約需血三萬品脫，紅會去年獲二萬品脫，須希望今年多獲五千品脫。

紅會所得之血液，交與政府管理之血庫，由血庫按配額供應十六間大醫院。配額依每月共一個五百品脫分配，瑪利與伊利沙伯兩院因需要而配額最多，後者每月最少需二十品脫。

因此，無配額者須向化驗所購買。

黃氏指出，去年一萬九千二百四十三名捐血人中，英軍人佔百分四十四點四，英籍軍佔百分之十五點七，商船海員百分之五點六，華人百分之二〇點五，其它居民百分之十三點八。因此如無軍人捐血，血價可能會至五百元至八百元一品脫，有如一九四九年時情形。

歐籍男子爭吧女
二十人發生鬥毆

【本報訊】九龍尖沙咀萬宜大廈三樓一間酒吧內，今日凌晨發生一宗二十名歐籍男子鬥毆事件，警方聞訊後，將其中三人帶返警署查詢，經初步調查所得，這宗鬥毆事件是因爲有兩批歐籍男子，爲爭吧女而導致，相約在今晨零時在上址「講手」。警方聞訊後，派出一隊警員往上址查詢，該批鬥毆者睹狀，急急散去，只有三名因走避較遲，被警方拘捕，其中兩人受傷。

據說參加這次鬥毆事件者，全屬軍人，在被拘捕的三名傷者中，有兩名是美軍，一人是英兵。

兩名傷者在敷藥後，帶返警署查詢，後警方連同一名被拘捕的軍人，轉交與軍方處理。

重新審訂各地擁毛組織
中共正醞釀新整肅

【東京廿四日美聯社電】擁毛派領導階層於星期六日暗示要重新審定新近在各地成立的擁毛派臨時權力機關的領袖和成員。

擁毛派警告說：曾經一度被推翻的「階級敵人」和劉少奇的支持者，現已混入這些權力機關內企圖復辟。

「人民日報」社一篇由評論員所寫的文章中，發出上述警告，「新華社」於星期六日將該文章廣播。

這篇文章說：階級敵人現時正在對「無產階級總部」，和新近成立的「解放軍委員會」發動他們的「革命陰險行動」。

【巴黎廿四日法新社電】「上海文滙報」今日說：上海的反毛派現正陰謀在上海實行「第二次革命」，來企圖復辟「資本主義」。

上海電台廣播該報的社論說：「市內一小撮人，現正製造羣衆對新成立的革命委員會不滿，並唆使他們攻擊軍隊和革委會的領袖。他們希望藉此來妨碍和破壞毛『主席』的無產階級戰略。」

該報說：敵人現正用盡一切方法來散播他們的「資本主義反動思想」，這是對「無產階級權力的挑戰」。

該報籲請上海「革命分子」接受挑戰，對「階級敵人」進行鬥爭。

該報號召實行一項運動來把一小撮「幕後黑手揪出來，並且糾正被誤導的羣衆」。

同時，上海「郊區革命委員會」刻下正在領導羣衆對「階級敵人」進行「積極的和全面的攻擊」。

上海電台說：這次攻擊時爲對付敵人破壞現時統治郊區的擁毛派權力機關的攻勢而發動的。

該電台說：「有些敵人公開攻擊革命委員會，有些企圖混入領導階層，有些則力謀以資本主義生活來腐化革委會的領導人物。」

該電台說：農民現時已被動員起來，在上海週圍的農村實行一項對抗敵人的運動。」

今日天氣

【本報訊】一股活躍之低壓槽，橫過華南並向南移。由一股集結在日本本州之低氣壓冠之一股低壓槽，則向西南伸展至台灣。天文台預測：今日吹和緩至清新之東風或東北風，間有驟雨或豪雨，午間氣溫將升至攝氏表十八度，今晨九時室外氣溫爲攝氏表十七度，濕度爲百分之九十二。

殺警奪槍案疑犯
何海已逃往澳門

【本報訊】據可靠消息稱：去年錦田殺警奪槍案之嫌疑主犯何海，現已逃往澳門，以「英雄式」的姿態在左派之「工聯會」出現。

據悉：最近，有人目睹何海在澳門出現，並證實了該項消息。本港與澳門本來有刑犯引渡協約，可是，在澳共控制下，澳葡的統治已是名存實亡，故此，何海暫時仍能逍遙法外。

在去年十二月九日錦田殺警奪槍案發生後，警方對新界石崗村一間何海曾居留過的白石屋，曾經日廿四小時派員在附近窺伏逾月，企能緝獲何海歸案，未有結果。差不多同一時間，警方接獲報告，謂何海曾在元朗大旗嶺出現，警方亦曾派員前往驅緝，仍無結果。稍後，有消息傳何海已逃往大陸，亦有消息謂其逃往澳門。

本報貼士威水！

文王威水貼士，昨賽中獨贏六場，連贏位五場，保持準確水平。位置欖一條亦全部過關。又：工商日報運財童貼士，中七項獨贏；五條連贏位。過位置中晒。心水連贏位中兩條，讀者贏到笑。

打破百餘年傳統
督轅今開放
可前往賞花

【本報訊】打破百餘年來的傳統，港督府今日開放。從沒有到過港督府的市民，今日下午有機會前往督轅的美麗花園，欣賞時花及攝影。

開放祇限今天，時間爲正午十二時至下午五時半，但僅限於園地，市民切勿擅闖入建築物內。在場有童軍維持秩序，並由場警員指示遊覽路徑。遊園市民可從正門進入東門而出，在園中攝影將不加限制。但手持「毛語錄」者，可能不受歡迎。

目前，督轅花園內杜鵑花正盛開，景色怡人，是今天星期日一個遊園的好去處。

右圖爲港督府花園內的杜鵑花盛放燦爛異常。

調景嶺區居民
呼籲九巴恢復卅號巴士
目前來往極爲不便

【本報訊】調景嶺區的居民，最近向本報投訴說：希望九巴公司當局，迅速恢復行駛唯一出調景嶺至九龍城市區的三十號巴士。

就上述問題，工商晚報記者曾與九巴公司方面接觸。據該公司一位發言人稱：自從去年左仔「大龍工」以來，該公司由九龍城碼頭至調景嶺的三十號巴士，確已停駛，直至現在爲止，仍未復行。

該發言人稱：該路巴士仍未復行的原因，主要是因爲由調景嶺那一段路——麥打臣道及寶琳道，非常隘狹，較大型的巴士無法行走。最近，該公司也曾派出巴士在該段道路試行，但是，沿途共有一百四十四個彎，驚險異常，一不小心便可能造成慘劇。

該發言人又說：過去該公司是用十部最小型的巴士行駛該段道路的，但是，目前因爲該十部小巴士，已殘破不堪，無法使用了，而一時又未有新車。

該發言人最後說：九巴方面現已注意了這個問題，不過，他們指目前調景嶺的居民至市區的交通工具，最主要是使用船隻。他們先坐船至筲箕灣的西灣河，然後再乘小輪至九龍各區。

據調景嶺的居民說：自「九巴」暫停行駛後，調景嶺對外交通，尤其九龍方面，異常困難，每日只賴幾部九人車行走九龍，兩艘船行駛香港。

一般來說，往香港則較方便，因兩艘小型汽船每日行駛廿班，每次船費不過三毫，每隔約廿分鐘即有一班。而往九龍的，因九人車車輛少，加上載位少，通常要輪候幾達一小時，方有車可乘，而以前「九巴」則十五分鐘即有一班。在費用方面，巴士收費僅五毛，而九人車則日間一元，晚上八時以後，則收費元半至兩元不等，所以，不但時間消耗，金錢負担亦重。

如果當地居民往九龍而取道乘船往香港，則不合算，因爲要乘船至西灣河，再轉車，轉船回九龍，費時失事，無以復加。

因此，當地居民無不希望有關方面能顧應他們的困難，設法早日恢復巴士行車。現時調景嶺的居民，約有萬餘人。

九龍旺角發生
電梯傷人事件

【本報訊】九龍旺角道四十號六樓，今晨發生一宗電梯夾傷人事件。一名年約廿餘歲的男子，在搬運物品上樓時，被電梯夾傷左腳，後由消防人員將他救出，送往醫院。

香港李衆勝堂舉辦第三期
保濟丸足球猜獎問答遊戲

爲提倡足球運動興趣起見，本堂舉辦「足球問答猜獎遊戲」，開列各項問題空格，填入答案，郵寄或親投本堂，即有得獎機會。現在續辦第三期，人人可得，歡迎各界踴躍參加「猜獎」。

[illegible]

（第三期中獎名單如下）

冠軍：梁志民，住址：九龍荔枝角道[illegible]大廈十一號二樓。

亞軍：郭振桃，住址：香港荷李活道一一九號三樓。

季軍：陳金好，住址：九龍黃大仙新區一九座一一三號二樓。黃照強，住址：九龍茶果嶺大街[illegible]

[illegible]

燕京
南來順京菜

應時和菜　家常便飯
飯麵飽餃　經濟實惠

特設經濟菜

拌牛筋	一元二	干炸丸子	二元
拌海蜇	一元五	軟炸里脊	二元
拌鴨掌	二元	椒鹽排骨	二元
拌什樣	一元八	炒木須肉	一元八
醬牛肉	一元	榨菜炒肉絲	一元六
醬豬手	八毫	雪菜炒肉絲	一元六
醬豬脷	一元四	炒古古肉	一元八
醬豬肚	一元六	炒牛肉絲	二元
燻魚	一元五	辣子鷄丁	二元四
鹵肫	二元	炒鷄丁	二元四
白切鷄	二元四	炒蝦仁	二元四
醉鷄	二元四	醬炮散旦	二元四
油泡蝦	二元	葱炮羊肉	一元八
辣白菜	一元	家常豆腐	一元四

燒童子鷄　三元五
新到鯧魚　三元五

地址：銅鑼灣銀幕街十三號　電話：七〇九〇五〇

亞洲廣播節目公司
招聘男女播音藝員

（一）年齡：十八歲以上。
（二）初中程度或同等學歷，業餘兼職亦可。
（三）須操純正粵語而能流利閱讀劇本爲合。
（四）投考人備近照履歷親到本公司面洽。

應徵時間：每日下午一時至六時，例假照常辦公，廿八號截止報名。
地址：灣仔高士打道一四四號城市大廈十五樓（灣仔碼頭斜對面）。

粵共內部鬥爭
目前仍極激烈

【本報訊】在一片「大聯合」聲中，粵共內部鬥爭仍劇。據來自大陸方面的消息透露：前抬頭的「廣東省長」陳郁，最近又被孤立與貼大字報，其他如原「廣東副省長」、「廣州市長」曾生，「廣東副省長」兼「中山大學」黨委第一書記」李嘉人，「省委書記」區夢覺等，已被下放廣州勞改。此外，尚有大批共幹亦遭下放。

據消息來源報導：自從廣東「革委會」成立以來，廣州的局勢出現轉折，最主要的表現是「紅衛」兵派別之間的反覆，原被指爲反毛的，獲得「革委會」支持，毛派却被打翻在地。正是因爲這樣，派系之間不但未實現聯合，反而出現更嚴重的分裂和鬥爭。

同時儘管「革委」成立以後，「東風派」佔了優勢，紅旗派在「革委會」中依然有支持者，因此紅衛兵間的鬥爭，實際上是「革委」高層分裂的表現。

據說：在「革委會」中「紅旗派」的總後台是陳郁，「東風派」的紅衛兵，就「紅旗派」最近在全省範圍掀起的破壞活動，指責陳郁破壞大聯合，企圖糾集一小撮極左分子，攪分裂革委會的活動。

小評
「灣仔街坊會」何在？

街坊會雖然不是甚麼「民意機構」，但政府也常常說它們是溝通官民關係的「橋樑」，在這種意義上，街坊會對區內涉及居民永久和公衆利害的問題，仍有向港府獻可替否的職責，否則這道「橋樑」形同廢物，怎麼可以溝通官民情感呢？

現在我們所說的「灣仔街坊會」，就已受到這種考驗，因爲自灣仔碼頭的「長蛇怪路」出現後，自灣仔街坊以至整個港島東區的居民，都已受到這條「怪路」「人爲虐待」的痛苦，譬如一個以前所無而現在才有的現象，是過去住在灣仔區內的居民，甚少需要坐乘巴士到碼頭渡海，但現在大家爲了趕時間，或不願「足下」活受罪，却非要乘坐巴士不可了。這種金錢和時間損失最大的是要去九龍工作的市民，和每天必須渡海走讀的學生，每月要增加支出好幾元的巴士費。筆者每週過海幾次，目睹八路綫巴士在舊碼頭附近各站上落擠迫的情形，實在無法而不爲這些受「人爲虐待」的市民叫屈，筆者又曾問過一個八路巴士的沽票員，據稱，因爲灣仔乘客特別擠擁，每「更」售票收入多幾十元，工作也比過去辛苦許多。筆者又親耳聽過十一路巴士的一個司機對同車的沽票員說：「我做完這個月不幹了，這條新路又彎多又窄，眞係揸板多過食飯！」對於如此涉及居民廣泛利害的問題，而灣仔街坊會至今毫無表示，這怎麼可以作爲官民的「橋樑」，又怎麼可以向區內居民交代呢？

華府觀察家指韋斯摩蘭調職
係詹森政治行動
最後將導致軍事策畧的改變

【華盛頓二十三日路透社電】韋斯摩蘭將軍調離南越美軍司令部這事，於今天使華府陷於困惑和狼狽之境。但是似乎給予詹森總統在可能改變戰畧方面以更多的運籌帷幄餘地。

消息靈通的觀察家不太願意逆測將會作若何重大的政策改變，但是有人紛作這種揣測：即是政策的改變將會最後導致軍事策畧方面的若干改變。

一般人廣泛認爲：定於本年七月間更易南越戰場美軍司令這事爲一種含蓄重大的政治行動。無形中增加了詹森總統在進行越戰的抉擇轉圜餘地，並可能準備作總統競選年的新試探行動。

韋斯摩蘭將軍指揮越戰四年的結束，是在詹森總統本人對盛傳將會更調駐越美軍司令的謠言，指爲笑話僅一個月後而宣佈的。

詹森說：他還未有決定繼承韋斯摩蘭將軍的人選。韋將軍將於七月間成爲華府的陸軍參謀長。

今次調職表面上是韋斯摩蘭將軍的榮升。但是很多人廣泛揣測：詹森總統在美軍在一月和二月間所遭受一連串嚴重挫折後，對於韋斯摩蘭將軍已如夢欲醒，改變看法。

按：本年一二月間共軍對南越各城市發動瘋狂進攻，並摧毀了美國在南越農村所作的大部份綏靖努力。

亦有消息說：詹森總統對於韋斯摩蘭將軍常表樂觀和他要求增派更多部隊的做法，亦表厭倦。

據說：政府高級官員曾間及有關韋斯摩蘭爲消耗敵人，而採取的「搜索及殲滅行動」政策的明智程度。

「紐約時報」把調回該五十三歲將領之舉，認爲是「一種橫側的調離而非是升調。」該報在一篇社論中說：如果這種更調是「在越南一種新戰畧的前奏的話，則這可能是越戰中的一項決定性的轉捩點。」

詹森總統對於這項更調是否亦意味着在戰畧和戰術上的一種改變這些問題，避而不談。他說：他是不能談及有關「該未經宣佈和未知的繼任人」的計劃或秩序的。詹森總統的答覆立刻導致謠言紛起，認爲新美軍司令將會奉白宮新命令而前往南越的。

紐約嬉皮士與警察大衝突

【紐約廿四日合衆國際社電】在紐約中央車站一次黎明前狂亂示威運動被捕的五十七個頹廢派青年「嬉皮士」，於星期六被拘訊，隨後獲得釋放以便候審。兩個嬉皮士因在該車站與警察衝突以致入院留醫。

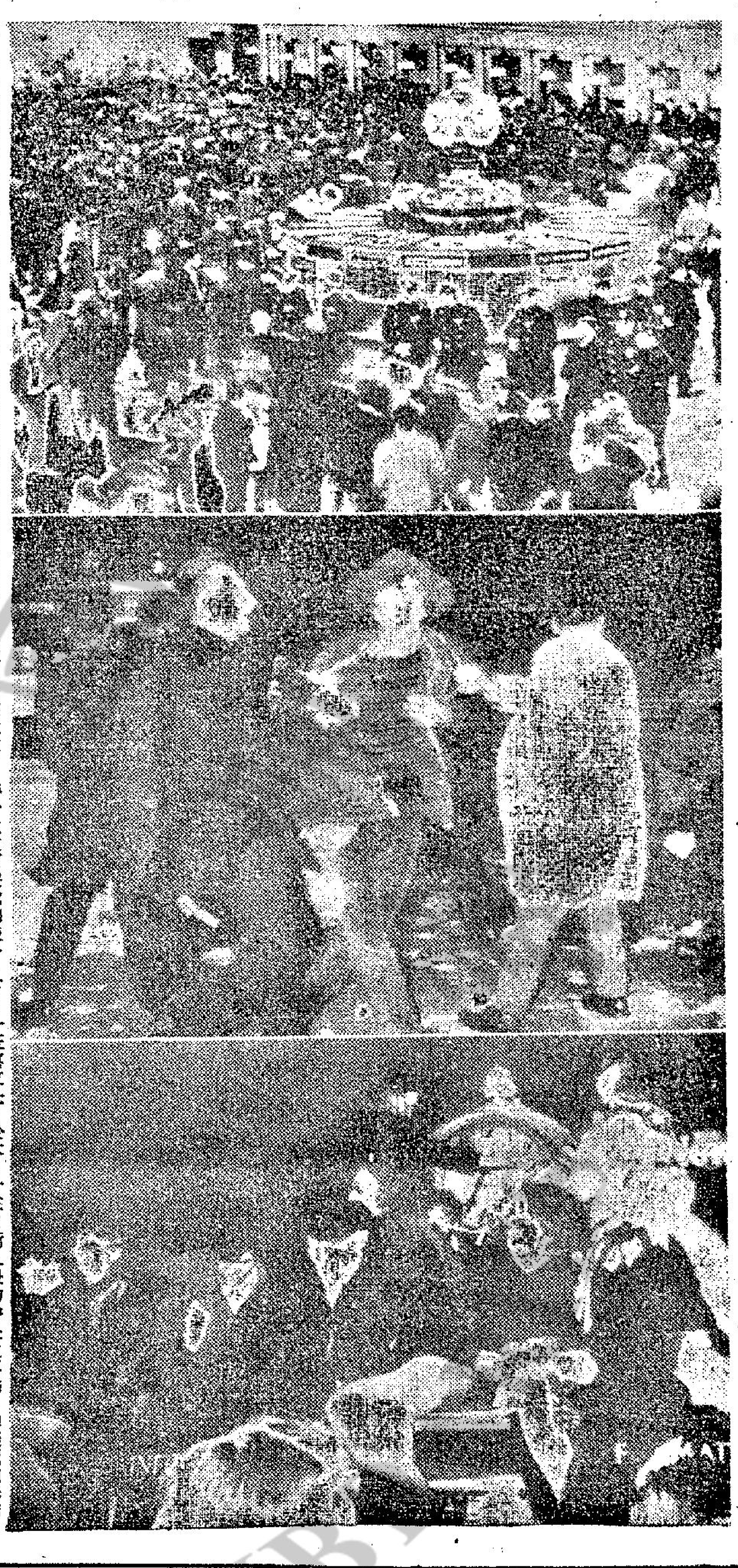
以千計的嬉皮士在星期六凌晨結集在中央火車站，以便舉行所謂的一次「迎春節」。這個節日是由「國際青年黨」所發動的，該黨黨員自稱爲嬉皮士。

在達至五千人的該集會參與者，曾擠入該個車站裡面，有許多并把汽球放至天花板上面，有一些則燃放爆仗。數個青年，并爬至那個總情報室的頂層上，并在那個情報室上面一個大時鐘四個鐘面的其中兩面塗上「和平與愛情」與「現在和平」的標語。

當警察由第四十二街進入該中央車站揮動木棍，圖向那些示威運動者及設法將之驅散的時候，那些青年即開始與警察發生毆鬥。六個人入院治療，但其他許多受傷青年，不肯接受治療。兩個警察亦有受傷，包括其中一人在頭部被一個玻璃瓶所襲擊。

那五十七個被捕的青年，於今天較後以犯有由行爲不檢以至抗拒拘捕和阻礙交通的罪名被刑事法庭提訊。他們隨後均獲釋出外，以便於四月候審。

一個示威運動者，在與警察所發生的毆鬥中經由一度玻璃門被投擲出外，以致引起來自那個人羣大叫「法西斯狗」與其他綽號的呼叫聲。



上：許多警察於本月廿三日清晨，在紐約中央火車站總情報室的周圍警戒，因數十名頹廢派青年擠在他們的身旁。那些警察，已開到太遲，因那些自稱爲「國際青年黨」黨員的青年，已經把那個情報室上面大鐘的時針拔去，并在鐘表上塗上一些標語。中：兩個偵探在他們與其他警察與數千名頹廢派於本月廿三日晨在紐約中央火車站發生衝突之後，用力拖曳一個嬉皮士，似乎與他作一次拔河遊戲的樣子。下：一班嬉皮士，於本月廿三日衝入紐約中央火車站，俾慶祝迎春節。圖爲若干名頹廢派青年，爬到該車站情報室上面，準備把那個大鐘的時針拔去，并在其鐘面上塗寫標語的情形。（合衆國際社無線電傳真）

越共今晨用炮火掩護 圖炸西貢電台被擊退

【西貢廿四日合衆國際社電】在密集的迫擊炮火掩護下進攻的越共企圖炸毀百里居的南越政府無線電台，於星期日拂曉前，曾被擊退。

南越政府發言人報告說：由七個至十個人組成的一支共黨特別行動組實行該項襲擊，但是被南越守軍擊退。

百里居爲南越中央高原的省會，位於西貢東北約二百五十哩，並爲南越最大軍區的第二軍區的總部。

在更北方面，美軍與北越軍互相以大炮和火箭轟擊，北越軍已恢復對溪山作猛烈襲擊。

小甘謂參加競選 迫使詹森改政策

【紐約廿三日法新社電】紐約州參議員羅拔·甘迺迪今天說：他希望他參加競選總統的決定，已使詹森總統改變他的越南政策。

他是在踏上一架飛往加州的飛機前，答覆記者的問題的。羅拔·甘迺迪被問及昨天韋斯摩蘭將軍的新任命，和副總統韓福瑞就越南問題所發表的聲明，應否被視爲美國政府，刻正考慮對越南政策作一種新的轉變。

他說：「我希望這樣。」他又說：如果這是實情的話，這可能是由於他決定競選之故，到時這將會是「值得的事」。

南越美軍司令職 阿布蘭斯大熱門

【華盛頓廿四日合衆國際社電】雖則詹森總統延遲發表新任命，但是阿布蘭斯將軍於星期六日，仍然是繼韋斯摩蘭將軍出任駐南越美軍司令的一位熱門人選。

詹森總統昨天宣佈：駐南越美軍司令韋斯摩蘭將軍已調升爲美國陸軍參謀長。副總統韓福瑞說：美國政府刻正檢討越南問題，以尋求一些更佳和更有效的達成和平之路。

自從去年六月以來，阿布蘭斯將軍即被認爲是在將軍的繼任人了。因爲阿將軍當時已是一位四星上將，他離開他的陸軍副參謀長的職位來成爲駐南越美軍副司令。在各現役陸軍將領中，沒有一個人在軍階和軍事能力方面，能與他相比的。

現年五十三歲的阿布蘭斯將軍，是第二次世界大戰時巴頓將軍麾下的第一流坦克部隊指揮官。他在「布治之役」中因突破重圍，而攻至巴斯東尼而聲譽大震。

另一項可能性就是，詹森總統可能考慮戲劇性改變由韋斯摩蘭和阿布蘭斯兩人在對南越共軍作戰時所採行的「搜索及殲滅敵人主力」的政策。

阿布蘭斯將軍爲麻省春田鎮人。將軍於一九三六年畢業於美國西點軍校，並曾參加韓戰和第二次世界大戰。

作爲一位裝甲部隊指揮官，阿布蘭斯將軍的軍畧座右銘就是「火力、震撼和機動」。但是（指揮官）對於在越戰他和韋斯摩蘭（空運師）軍畧都是同意的。

中共又謂擊落美國無人諜機

【香港廿四日路透社電】「新華社」今日說：中共空軍於三月二十二日在華南上空，擊落一架無人駕駛的美國高空軍事偵察機。該社說：該機侵入中共「領空」，來進行「偵察和挑釁」。

該社又說：這是中共「解放軍」海、空軍部隊在不足三個月內的第五次「大捷」。

拉曼發表談話指摘北平 企圖煽動在馬華僑 建立海外「新中國」

【吉隆坡廿四日合衆國際社電】馬來西亞總理拉曼於星期六日警告說：若干把總部設在海外的政黨，現正企圖破壞馬來西亞華僑的真忠，來建立一個「新的中國」。

拉曼說：「但華僑深知他們所需要的並不是第三個或第四個中國，而是一個可以讓他們和他們的家庭永遠安居的家。」他說：「他們所希望的是避免馬來西亞各種族之間發生衝突。」

拉曼說：馬華協會在國內外都有敵人。他說：一些把總部設在海外的政黨企圖推翻馬華協會的領導地位，藉此來奪取對華僑的控制。

「這些分子竭盡所能，及動用大量金錢來破壞馬華協會和扶植反對馬華協會的勢力。」拉曼說：「他們利用一切題目來削弱馬華協會的實力。中文大學的喧鬧事件們是他們企圖借故生事的例子。這些分子採取大國沙文主義路綫，來企圖削弱馬華協會對華僑的映響力，本人曾不時接到報告，述及這些顛覆分子企圖挑起馬來西亞人民之間不和的行爲。」

他又說：並非所有華僑都是忠於馬來西亞的，但大部份都支持他的政府。他說：不效忠於馬來西亞的華僑，企圖和效忠於馬來西亞的華僑分清界限，我們可以從他們在電影院和其他公共場所、在政治集會、私人討論、咖啡店、街頭巷尾和各會所中的行爲，看到這種情形。

拉曼說：這是不忠分子利用部份華僑對宣揚毛澤東和其他中國領導人物、中國文化、語言習俗和喜惡的情緒，利用土著所享有的特權來作爲對付華僑的歧視行動。

傳菲訓練顛覆沙巴分子 馬菲關係趨緊張

【新加坡廿四日路透社電】馬來西亞與菲律賓的關係，在傳出一枝菲律賓部隊正在受訓，傳滲入馬來西亞的沙巴州內的未經證實消息後，今天趨於緊張。馬來西亞經已提出一項正式抗議，說明馬來西亞認爲那些活動是對兩國友好關係的一系列破壞行動。

【吉隆坡廿三日路透社電】馬來西亞今日透露，馬來西亞在東部之沙巴州捕獲二十名携有武器的菲律賓人，並已就一支特別部隊現正在菲律賓接受訓練，以便滲透，顛覆與破壞馬來西亞的消息，向馬尼剌提出正式抗議。

聯合國現已受到有關此事之通知。此項消息係在外交部於今日午後所發的一項聲明內透露。此項聲明可能係爲給予時間，以便將消息轉達馬尼剌而暫緩發表。

【紐約·聯合國廿三日路透社電】馬來西亞今天把最近在沙巴捕獲二十個武裝菲律賓人一事，通知與聯合國秘書長宇丹。據馬來西亞代表黎彼得說：他并未有請求宇丹採取任何行動。他此次訪問該秘書長，不過在於使到他獲悉該項的局勢。據聯合國人士說：該馬來西亞代表曾向宇丹說明他的政府曾就「據傳有一隊菲律賓特別部隊在沙巴境內從事滲透，顛覆與破壞行動的消息」向菲律賓政府提出一項抗議。

菲律賓現仍維持其對沙巴的一項正式要求，但近來對[illegible]

馬華主席陳修信告華人 及早剷除共黨禍根

【本報訊】吉隆坡消息：新當選的馬華公會主席陳修信，[illegible]開生根。

他指出：沙撈越所受共黨威脅比以前大，祇有華人團結一致對共黨作戰，才可以把這種威脅消除。陳修信在馬華公會的年度大會中說：共黨好像毒草，有驚人的生根體系，必須及早剷除，以免蔓延。

以軍搜捕阿剌伯恐怖分子

一個以色列士兵，於本月廿一日在以色列襲擊在約但的卡拉美期間，向一個阿剌伯男童搜身。在以色列與約但停火綫一帶，於本月廿一日發生激戰，因以色列已對那些他們力謂是阿剌伯破壞份子基地的鄉村發動攻擊。（合衆國際社無線電傳真）

北越代表正式公報 願與瑞士建立邦交 又謂停炸即可進行和談

【巴黎廿三日路透社電】據一份於今日在此間發表的公報說：北越經已向瑞士表示它希望建立完全的外交關係，而不要代表級的關係。

這項公報是在河內駐西歐高級代表梅文圍結束在瑞士的爲期四天訪問之後，而由此間的北越代表團發表的。

瑞士曾於昨日發表宣告：表示北越曾要求建立外交關係，但瑞士方面向梅文圍表示目前而言，尚屬「言之過早」。

瑞士與北越並無外交關係。但瑞士駐北平「大使」羅捷提，在一月前訪問河內後，被委爲瑞士外交部駐北越「外交部」代表。

瑞士當時力言此舉並非委任羅捷提駐節河內及承認北越，祇是建立接觸而已。

北越今日的公告說：「代表團對於瑞士建議派遣一位（瑞士）政治局代表駐北越外交部這事，認爲雙方最好建立正常的外交關係。」

公報又說：「在訪瑞士期間，梅文圍重申一俟美國表示眞正願意無條件停止轟炸和對北越的一切戰爭行爲，和談便可以開始舉行。」

安曼指以色列 炮轟約但領土

【約但首都安曼廿三日路透社電】約但說：以色列軍隊於今晚以迫擊炮和大炮向約但領土的兩個地方開火轟擊。

一位約但軍事發言人說：約但部隊還火射擊，並未有受到任何傷亡。以色列方面的損失未明。

該發言人又說：以色列軍先行以迫擊炮向一條名爲麥沙尼的村落方面轟擊，然後開始以大炮向加利利海以南約廿五公里的一個地區，密集射擊。

蘇佛瑪透露寮共 獲火箭新類新武器

【永珍廿三日法新社電】寮國總理蘇佛瑪今日說：寮共現正使用一四零公厘的火箭；和由海外運來的「更新式和更威力的武器」。

蘇佛瑪在寮國建軍十八週年紀念儀式上說：這是違犯關於寮國的一九六二年日內瓦協定的。

他說：「在一九六八年的第一個月內，外國的侵畧和內部的顛覆有增無已。」他指出寮共現正與外國勾結。

在今日的儀式中，中共和北越的代表都缺席。

蘇哈圖眞除 印尼大總統

【耶加達廿三日法新社電】印尼代總統蘇哈圖眞除總統這事，已於今日獲得人民政治協商會議的支持。但印尼國民黨一位女黨員洛雅今日表示：她支持蘇哈圖任總統，但却反對他的特別權力。

洛雅要求檢驗前總統蘇卡諾的健康。這顯然是因蘇哈圖於星期四日表示，由於蘇卡諾健康不良，故此並無對他採取行動。

蘇俄東德陸軍 進行軍事演習

【東柏林廿三日法新社電】東德的「德意志通訊社」說：蘇俄和東德陸軍，刻正在柏林以東的麥登堡地區，進行一項聯合軍事演習。

另·一·種·戰·爭

第九章 一位公主得而復失

—美海軍中將梅樂斯著—

這些說話對他究竟留有多少印象，我並不知道。不過，我祇知道，這些話並沒能制止他繼續說下去，他接着提出了另外一些他所希望講出的事——算是從史迪威方面傳來的話。第一，他說，將軍對於我爲中國訓練警察的事，很不高興。據他解釋，美國絕對不應參預中國的警察活動，他告訴我說，將軍已將此事通知了國務院。

我相信，這是說，他自已將此事傳給了國務院，祇是用了史迪威將軍的簽署。我知道那不像是喬叔叔（史迪威）的作風，照他的做法，如果他要向另外一個上司提出任何不滿的報告，他必然就會先把我找去，讓我提出我這方面的意見。

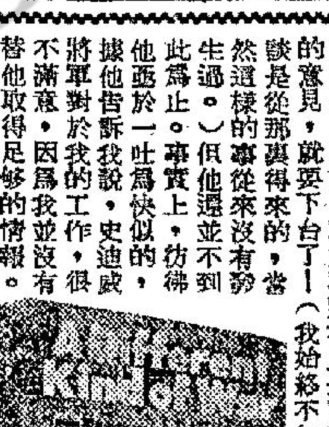
戴維斯接着說，史迪威將軍不喜歡戴將軍，又說是，總之，戴笠和蔣委員長已經發生嚴重的意見，就要下台了——（我始終不知道這種奇談是從那裏得來的，當然這樣的事從來沒有發生過。）但他還並不到此爲止。事實上，彷彿他惡於一吐爲快似的，據他告訴我說，史迪威將軍對於我的工作，很不滿意，因爲我並沒有替他取得足夠的情報。

又說，將軍很失望，因爲我「並沒有做點工作」，來找出在昆明機場附近活動的間諜。

這時，我對史迪威將軍的爲人，確已知之甚深，這些話根本沒有一點像是出於他的事。我很有把握的說可以確定，這些完全是戴維斯的說法，因此，我便設法把戴將軍的警察，以及他們目前對美國所有的極大用處，略爲向他提出一點說明。

我向他說明，這些「警察人員」就是我們的諜報人員。他們帶來各種對我們極爲有用的軍事情報，如果我們能順利的訓練出更多的人，我們就能得到多得許多的有用資料。我指出，在我們的「警察活動」中，已有三分之一以上都是從事於協助史迪威將軍的工作的，我還特別提出了一點在我認爲非常顯明的事，作爲說明——「你決沒法用美國諜報人員來在中國捕捉間諜。」

至於在機場的工作，我們已經捕到了那些使陳納德將軍遭受極大麻煩的間諜。我們這個工作，是以我們自已用各種材料七拼八湊造成的設備，還靠正是那批「警察人員」一部份的人幫助做成的。我對他說，因此，在我認爲，如果他能給我們一點援助，自然要比了他的批許有益多多——特別是如果他能幫忙，從駝峯那邊多運一些供應品給我們的話。



我不知道他對我的話究竟聽進了多少。我祇知道我實在並不樂觀，我曾寫了一封信回國說，「我所深喜的約翰·戴維斯，我想他已改變態度反對我了。」

我自然很煩惱，爲了確切明瞭我的處境，我便向史迪威將軍作了一番查核。結果，照我知道他對戴將軍的才能，欽敬之心，絕無改變，在他過去所一貫對我的支持，也一如其舊。但我也知道，在大使館方面正在不斷加緊壓力，要把我調開中國哩。

嚴格的說，我當然仍舊隸屬於大使館，有一個「海軍觀察員」的名義。在我最初向高思大使報到時，我曾對他說，我所奉到的命令是口頭的命令，而且是機密的，當時他就並沒顯現得怎樣愉快。很明顯的，一個並不受節制的海軍觀察員，一個懷有在他所毫無所知的秘密的使命人，對於他的大使館是決無實際幫助的，這是誰也不能怪他的。在另一方面，我深深相信，我們所進行的那樣一種工作，以工作的性質而言，即使他們真是知道了，在大使館方面，也絕無因此引起不安的理由。因此，我便加倍努力，儘量的把在美國人方面爲中美合作所做的每一件事，隨時的通知他們，希望能因此解除他們對戴笠這個人物所存的猜疑之心。因爲，在我覺得，他們所以反對我們的「警察調查部隊」，完全是一個名稱的問題，因此，我們便把「警察」這個名詞去掉了。

我所講到的這些事情，當然都還是在一九四三年，在我與戰畧處「脫離關係」之前所發生的事。現在，使我大爲意外的是，我發現就從戰畧處方面，對我們在這方面所做的訓練工作，也發出批評了。以戰畧處本身所從事的事務來說，他們竟會反對我們訓練中國的工作人員，眞是無法相信的。不過，我知道，戴維斯跟戰畧處是有緊密聯繫的，當華盛頓戰畧處開始接連一個個的拍來電報，替我要我以我們所給中國人的訓練，限制於爲執行戰爭所實際需要的「最小範圍」時，終於使我愰悟到了這個關係。

我們把訓練的部隊，又再改了一個名字，這次是改名叫「安全部隊」。但在最後一個晴天霹靂，我被他們撤開時，戰畧處便把這一計劃整個取消了。由於我未取消與麥巴頓的約會而與我作對的戰畧處「秘密作業室」主任戴夫·哈理威，曾在一九四四年一月二十一日寫給麥玆蘭上校的一封信中，說明了戰畧處的立場。在這封信中，他指出說，「以戰畧而從事於警察的工作，或是幫助建立一支在目前或將來，可能轉而對美國不利的當地人的部隊，殊非所當。」

在我覺得，所有那些使他們氣憤不滿的那些辨認指紋、測謊，以及彈道訓練等等，是決不可能給用來對付我們的，除非我們打算進行一些不可爲外人道也的犯罪行爲，或則除非我們也許可能有意佔領這個國家。在那時候，我知從未想到，有人可能正存心爲了支持另外的一些甚麼人，而有意要削弱「自由中國」政府的地位。但幸而在戰畧處的晴天霹靂來到時，海軍把「安全部隊」收留了下來，又第三次的改了一個名字，稱爲「第九海軍部隊」。

李吉特在中國時，曾經看到許多在這方面的情形，他把他的部分觀感，傳給了華盛頓。「瑪麗正在從事一種很高賭注的賭博——一個國家基於平等地位的友誼。在我看來，中國現在是一個溺水的人，正在掙扎着爭取一個救生圈。他以友誼的名義提供了這個救生圈。瑪麗在這兒，可能比一百個外交官在一百年內所做的工作，做到更多的成就——如果他能渡過以後半年的話。」

可是李吉特還是錯了。我們以用中美合作所在戰爭結束時所建立的友誼，後來却由極少數的人，在極少數的幾個月內，付諸流水了。這一過程的第一階段，雖然也許誰也沒有明白的察覺到，這時却已在進行中了。

一〇九 未完（轉載台灣新生報）

三個女人拉高裙腳齊腰間 修女認爲受侮辱 提出控訴指破壞私人安寧

【西德波昂市廿三日路透社電】天主教瑪方濟各會的一名修士，控告三名婦女侮辱和破壞私人安寧，指她們三人曾把裙腳拉高至腰間，使她受到震驚。

西德美哥斯達城警方今天說：上星期日，這三名婦女在該城瑪方濟各會的寺院外邊叩門，在修士希德布蘭從門上的小孔外窺時，要求希德布蘭開門給予食物。

警方發言人說：「希德布蘭修士把門打開，三名婦女便跨進大門，希德布蘭看見她們全身的時候，一起把裙腳拉高。對這種不習見的現象，希德布蘭修士自然是極端惶惑極端尷尬的。」發言人說：「接着，這三名婦女來一個轉身，露出臀部，其後大步向一輛泊着等候的汽車。」

樂聲 新聲 國華
國華每日仍映四場
越映越旺 今天五場
加開十二點半早場
桃李滿門
薛尼波特
蘇珊黛兒 姬素蓮蒂 露露 合演

總統 大華 皇宮
下期獻映
哥倫比亞出品 「浪漫滿堂春」又一艷色後巨獻
「四虎將」歌狄亞 嘉汀娜
「四美挑情」蒙妮嘉 維蒂
飛鳳奪火龍 麗歌蕙珠
「歡喜情緣」嘉寶仙
四大尤物主演
風流四美人
無邊春色！萬種風流！

The Queens
艷麗七彩
奉諭：兒童不宜看

金華 金陵 金星
欲罷不能 展映今天 最後四場
今天起重映
七彩歌唱 樊梨花
陳寶珠 羽佳 譚蘭卿 沈芝華 白龍珠 主演
金華 金陵 明天起映
任芳七彩歌唱 六月雪

登廣告請電話七三零七(〇)八

國泰
倫敦 新都 仙樂 國寶
美艷巨星 甄珍
歌唱巨星 鈕方雨
南天紅牌領銜主演
彩色潤銀幕
禮拜請早
連日滿座
劇情好 歌舞好 演員好
國聯公司出品 國泰機構發行

鳳陽花鼓
李翰祥 策劃
朱牧 導演
丁衣 編劇
新都十點半 新春玫瑰

好萊塢影壇不朽巨人

何士

好萊塢風情畫

不管是男的女的，老的幼的，本國的外國的，只要他認為有些人在銀幕上的確有一種影響力和潛力，他們的一言一語，都可以左右我們的生活和思想，雖然現在早已作古人了，但每逢想起他們，心裏總是戀溜溜的，於是，我們便習慣地稱呼這種人——銀幕不朽的巨人。

瑪利蓮夢露

第一個我們要記起的是瑪利蓮夢露。關於她過去的生活經驗，有許多地方很令人惋惜（譬如她嫁給大名鼎鼎的阿瑟米勒），同樣的，也有許多地方任何人都同意：她是二次大戰後最別具一格的肉彈。瑪利蓮夢露最使我們記念的是她的性感的姿態，性感的咀吧和性感的腰與臀。

一九六二年八月五日晨早，當她服安眠藥死去的消息傳出後，一位向來傾慕她的加利福尼亞銀行家致電給另一位他的行家說：「瑪利蓮夢露死去了，讓我們的銀行停業一天，以表哀悼。」

一個年紀才十六歲的少女，一九六二年八月五日的清晨，正在和家人同吃早餐，跟姐和哥哥談及肉彈瑪利蓮夢露。她的母親批評這位少女的崇拜偶像，「是一位漂亮的妖婦，中國人常說的狐狸精」，過了兩分鐘，一件驚人的消息透過電台報告，全美國以及全世界的人，幾乎同時地知道：瑪利蓮夢露死去了。於是，那位婦人馬上昏去。當她被救醒，她只能說「我講錯了」來釋以解嘲，由此可以証明，連不喜歡她的人，也覺得失去了她——從電影上永遠迷失——是最傷心不過的。

奇勒基寶

「怎樣才算是最高明的調情手段呢？」耶魯大學學生舒里辛卡問他的授教，後者摸摸光了半邊的腦袋，久久答不出話。其後他看一看牆壁上掛着的一張奇勒基寶的舊照片，「很容易的」，教授指着牆上的奇勒基寶照片，繼續說：「你去看他的飄吧，「亂世佳人」，什麼是最高明的調情手段，什麼又不是最高明的假動作。」

奇勒基寶最迷人的是那兩撇鬍子，自從三十年代開始，一個奇怪的名詞——「奇勒基寶鬍子」，便在美國全國各地流行起來，甚至有人以長一撇這樣的鬍子為榮，因為它代表男性的美感和魅力。一九五九年，奇勒基寶和瑪利蓮夢露、孟甘穆利奇里夫三人（三人都死了）合拍「亂點鴛鴦譜」，他的片酬是廿五萬鎊。片子拍成後，由於拍成的時間跟原定的時間超出了一個星期，奇勒基寶獲得了一萬六千鎊的逾時酬勞。什麼人可以在他的晚年，獲得如許的禮遇呢？沒有，過去也沒有。一九六〇年十一月四日，「亂點鴛鴦譜」拍好了，估不到這部影片竟成為他的最後遺作，幾天以後，這位一代情聖，染上心臟病，暴斃床上。

堪富利寶加

印象中，堪富利寶加是一位純粹予人以硬漢子骨氣的好演員，他的戲，即使在談情說愛，也一樣是硬碰硬的，後來的奇森．威麥，曾經有一個時期，拚命學他，可惜，堪富利寶加是學不來的。

堪富利寶加死於一九五七年一月十四日凌晨二時十分，死於致命的癌症，死於對世界的陌生和人羣的隔膜，死於「赤足天使」式的地獄。

堪富利保加的生活上所行所作的一切，都和他在銀幕上表現出來的一模一樣，所以，美國的電影批評家稱他是「一位生活在眞實人生體驗裏的演員」。

一九五六年三月，堪富利保加接到醫生的通知，他患了癌症了，可以準備迎接死神了。堪富利保加聽到之後怎樣呢？這是一位報紙編輯對當時他心境的描寫：「這位硬派演員，不當作癌症是一回事，他說，要和它決鬥，雖明知這一關是過不了，仍然堅持他的鬥志，呼嚷：『鬥下去！』」這就是一位硬漢的性格。半年前，我在公餘場重看他的「北非諜影」，還深深感到他是一個硬得很有氣派的奇男子，十一年後的今天，我對他的感覺，怎也改不了。我相信，以後也改不了。

奇人占士甸

最後一位巨人是誰？他就是占士甸。占士甸死的時候很年輕，只不過廿四歲。廿四歲，該是生命裏最青春最朝氣的年代，但，占士甸死得太早。占士甸代表了現代青年反叛性格的典型。在他的血脈裏，沸騰着的盡是快要爆出來的反叛的血液。所以在一九五五年九月三十日當他飛車失事後，許多人懷疑他，只不過神不守舍（想着比雅顏芝莉）的，撞傷吧了。「他不會死」！許多人都異口同聲的說。然而，事實上他已死了。一個名叫占姆士．拜倫．甸的天才演員死了，一個臉上的笑容永遠那麼神秘，永遠那麼高深莫測的青年死了。到今天，占士甸的存在，依然是一個大大的神秘，他以奇異的性格，成為電影史上少有的神話式的英雄。每年

方盈 扮俠女打倒男人

新聞明星

方盈從韓國寄來信，說一百句，都是對香港很懷念。只有愛情，才能夠使一個少女有這種懷念，是不是方盈在這裏有愛人了，那一縷相思的情絲繫於幾千里之外。

我可以說不，因為那些寄來的信，我都看過了，所以知道完全不是。你猜猜方盈是在懷念着香港的什麼，我說了出來，不笑得你打跌才怪哩。

她呀，是個最怕冷的姑娘，多天一來了，她就穿上好多好多的衣服，天一刮大北風，她就會皺起眉頭來。這麼一位怕冷的姑娘，現在跑到老遠的地方去，而且又是一個冰天雪地的韓國，從天氣到住、吃、穿，她一古腦兒的感到不習慣。所以她信來了，在叫苦，在懷念，尤其是香港暖暖的春天，她在信裏還關心着那好看的「迷你裙」哩。方盈這女孩子就是這樣的可愛。

信裏，提到了她在韓國的生活，一談到那裏的冬天，她又是在叫苦了。她說：「你們不知我多麼慘，天氣一冷起來，眞的很要命啊，在香港我只要穿一雙阿哥哥襪，更可以着一條迷你裙上街去，但在這裏，可不行，我穿着了四條薄羊毛，又是絨夾褲子，還是在發抖。我眞巴不得立刻回到香港去了。吃的東西也很不習慣。一到了外地拍片，我方才知道在香港拍片時的辛苦，簡直是在享福。」

多孩子氣的方盈，看了她所寫的信，你能夠不笑嗎？我不信。現在，方盈還和王俠在韓國拍片，是邵氏和韓國合作的，片名叫什麼，眞是天曉得。也許片名一直保密，俟快上映時才宣佈，可以收到宣傳的效果，片子因此而賣錢。

方盈說，她很希望也有機會演演武俠片，做一個鋤強扶弱的俠女，在銀幕威風一下，把那麼大男人一個個都打倒了，那才過癮哩。

貝茜

燈下談藪

王小二拜年 年不如一年 粵片市場不景

江紫楓

這幾年來，粵語片市場，本來已經不景，但在慎重細心的處理下，還有不少電影公司，有計劃地開戲，雖然能夠賺大錢的並不多，而搏回一份人工的，也不難，因此，一些本錢不多的製片家，仍在這方面求發展。

今年開始，粵語片市場，眞有「王小二拜年」，一年不如一年之感了，市場更一落千丈，自從春節至現在，儘管那套宣傳到百多萬的「李後主」，也難以收回成本，能夠賺到錢的，極其量是三四套，其他總是上映三四天，便迫着斷下來。（粵語片影期，本來便短，一星期也難以支持，由此可見，市場之欠佳。）

去年曾經有人認為，粵語片市場欠佳，是由於製作不理想，於是，有人改變方法，要與國語片一般，拍彩色寬銀幕，滿以為：彩色寬銀幕的粵語片，便可以吸引觀眾，可以叫座。

然而，所拍的彩色寬銀幕粵語片，所知的，能夠賺錢也是寥寥無幾，蝕本的是數之不盡。於是，一些曾經動過拍彩色片的腦筋者，現在也從新考慮了，再不敢貿貿然的開戲。

說來，據所知，我從去年初開始，便有好幾間粵語片公司沒有開戲，記憶所得的，便有「海洋」、「明星」、「麗士」、接着最近「光藝」、「新藝」、「粵藝」也暫停拍片。「與發」拍完那套「彩色女殺手」後，現在也停下來了，甚至一直給人認為最有辦法的黃卓漢，所主持那間「嶺光」，也暫停下來，他與丁瑩跑往台灣，轉拍國語片。

「海洋」不開戲，雖然負責人說，主要是劇本難求，而又不能兼顧，但歸根結底，最主要的還是市場欠佳。「明星」公司一年多沒有拍片，該公司主持人黃鶴聲，去年十二月初便率領該公司的當家花旦——蘇菁，跑往星馬隨片登台，時到現在，尚沒有正式歸期。

「麗士」是余麗珍夫婦所組，過去是拍大鑼大鼓的歌唱片，這類片，現在觀眾不感興趣，當然不敢再在這方面動腦筋，三間「藝」字旗下的公司，一直以來，都給圈內人認為最有辦法之公司，原因他們羣自己擁有戲院不愁排不出，但市場影響之下，現在也從新考慮。「興發」的鄧仕樑，最近頻頻往台走動，日前他表示：如果要拍片，也會跑往台灣，拍國語片，言下之意，短期內可能不會拍粵語片了。

話又說回來，目前香港擁有三條固定的粵語片綫，平均每月起碼要有十部新片推出。因此，為了有所供應，一些院商除了自己拍外，迫着要支持別人了。於是，一些新公司又有不少成立，有人畏而止步，但有人認為可以發展，還是如此，否則，市場更差了。

名女豎琴家在電視演出 女大提琴家亦同表演

電視花絮

瑪利高蒂女士的豎琴造詣，應是許多麗的電視觀眾所深有認識的。因為，在去年聖誕前夕，麗的電視台曾播映了一個「英女皇第二軍樂團」演奏聖誕樂曲的精彩節目，其中以七豎琴伴奏的，便正是瑪莉高蒂女士，其造詣之精湛，當時曾大得好評。

今晚，瑪莉高蒂女士又再一次應麗的音樂會之邀，到螢光幕上施展身手，一同被邀參與演奏的，還有麗思希路女士，她是出身于音樂世家，七歲便練習鋼琴，到十三歲又轉致力于大提琴，今晚，她便是以大提琴演奏多首名曲，給與知音人士欣賞。

玉面飛狐

連環故事

⑧徐綱武監視玉面飛狐，不許再刼金牌。但她用計騙開徐綱武，再赴鏢局，發覺金牌失蹤。徐綱武追來，誤會是飛狐所刼，兩人發生誤會，飛狐受盡委曲，一怒而走。

銀幕透視

秦萍將離港連夜忙趕戲 丁慧勤練騎術為拍嫁衣

工作，一為「奪魂鈴」，另一就是「釣金龜」，兩片差不多同時開拍廠景，而「釣金龜」因有日本、泰國及台灣三處外景之故，廠景更是馬不停蹄。

昨日黃昏時分，嚴清坐友好的順風車入影城，鑽進影棚探班，看見秦萍正在拍戲，她理容有些清減，望拍板，上書「奪魂鈴」三字，岳楓聚精會神地進行執導工作，煩忙一片，據說，為了方便秦萍去拍外景，岳老爺已是一連幾天在趕拍。井上梅次執導完這兩部新片後，相信又會回日本去一趟，是否再被邀來港，則尚屬未知之數也。

「奪魂鈴」是古裝武俠片，而「釣金龜」則為時裝喜劇，秦萍一人分別在兩片中擔主角，時古時今，實力非常，為了拍戲太忙碌故，秦萍月來已鮮見在市區中心走動矣。據邵氏製片部職員透露，「金釣龜」往泰國拍外景，最快當在下月中過後才能起程。

參加往外景者有何莉莉、陳厚、金峰等。

女小說家梁鳳最近把一部作品版權，賣給了合衆公司搬上銀幕，她並自行擔任編劇，盡力保持原著精華。該片人選，須是一部文藝小說，本名「嫁衣」，梁鳳將故事賣給邵氏的，後來以合衆公司急需劇本開戲，才臨時決定將原意更改。該公司基本女星丁瑩，日來都在新界練習馬上功夫，操練認真，與騎師們未遑多讓。

已故著名粵劇編撰者唐滌生，雖然墓木已拱，但他的遺作仍然在今天的粵劇界佔很重要的一頁，像「再世紅梅記」，過去在紅氍毹上，轟動一時，其拍片版權爲志聯高價購得，搬上銀幕，除劇中的賈似道仍由梁醒波擔演外，任劍輝演的裴禹和白雪仙的李慧娘，已由陳寶珠和南紅飾演，寶珠是任姐門徒，她反串文武生，當有乃師丰度，至於南紅，也曾師事紅線女，舞台功架和唱工，實在不俗，在粵班充正印花旦，今番合拍「再世紅梅記」，當有一定水準。

導演王風陪同劇務及編人在一間木箱店內訂製一批特別的道具，康濟上前問王風：何種道具如此勞師動眾？王風從口袋裏拿出一張圖樣給我，作為答案，圖樣是一個不小的「卑巴桶」，桶的表面一如波羅，滿了小洞，據王風解釋，那是關德興設計的特別武器，每一小洞有一小刀，訂製十餘個，要能從坡滾下保持原狀為準，木匠以構造複雜，正在討價還價也。王風又說：這道具是拍「黃飛鴻醒獅獨霸梅花樁」用者，這場戲怎樣拍攝，尚在思慮中。

原清

娛樂圈

清彈淺唱

丹鳳

看時裝與看女人

近來女子時裝展覽，風靡一時。連一隻過港的大洋船，也在船上舉行時裝展覽，甚至時裝展覽之外，又有泳衣展覽、睡衣展覽，內衣內褲展覽。女人的秘密大衣已給人「睇通」了。假定不是由漂亮的模特兒穿在身上去展覽，究竟還有沒有人去睇？實在大成問題。因之，看時裝的人，究竟是看衣服，還是看人？亦值得研究。

青年樂隊的交流

日本青年七人音樂團，將來港表演。藉以促兩地文化交流。在香港許多青年五人或七人樂隊中，會起至少了交流作用。

棄妻與多拍一部片

好萊塢老小生加利格蘭，被三十二歲的太太控訴虐待，要求離婚，已獲法庭批准。他的太太女星戴安甘儂，每年獲得超過五萬元的贍養費。每年五萬美元，在加利格蘭看來，多拍一部片便了。

武俠片吃香 製片家搶拍 影星傷者無數

有人以為：拍片很容易，明星生涯好寫意，事實當然並不如此，別的不說，就以最近所拍之武俠片，便時有意外事發生。

李菁傷腿，何莉莉甩牙，武家麒刺傷外，日昨邵氏又有一位演員給刺傷，如果不是急救，連忙送往醫院縫了幾針，後果不堪設想。

這位受傷者，是協助林蛟之副手二牛，龍虎武師，當時是參加拍攝陶秦所執導的武俠片「陰陽刀」，稍一不慎，給孔武有力的鄭雷一劍刺傷面部。

說來，這套陶秦導演的「陰陽刀」，已經攝製到高潮階段了，該片初期有意名為「七斗劍」，是以地方特色作片名，但後來為了強調武俠片色彩，便改為「陰陽刀」。

該片是陶秦從影三十年以來，第一部武俠片，因此特別細心，他說：「武俠片是典型的中國民族風格，並強調出俠義精神。」他接到導演武俠片的任務後，顯得非常興奮，用了加倍的功夫來籌備，並且修改劇本，開拍之後，又以革新的手法來運鏡和培養氣氛，使人看了由片頭開始到影片完結時，一直緊張着。

「陰陽刀」的主角，有凌雲飾演陰陽刀的大俠張翼，他本來是武林高手，為了寧靜的生活，去做一個樵夫。誰知道命運之神又操縱了他的命運，一幫強盜不放過他，殺了他的妻兒，使他立志報仇。

女主角井莉，是陶秦一手提拔出來的，接着「蠻泥」之後與陶秦再合作。此外尚有陳鴻烈、房勉、尤情、羅俊秋、林蛟等演。

凌雲另一套武俠片，是嚴俊所導的「鐵羅漢」，與方盈合作，方盈在該片並不是演女俠，而仍是保持她那一貫的作風，演一位弱質可憐的村女，她長得嬌秀可人，却因此惹下不少煩惱，狂蜂浪蝶、土豪惡霸都垂涎她的美色，使她十分困苦，由此而產生了一套別的武俠片來。

影城動態　羅金

七先生

一心以為鴻鵠至　龍松作

以管論管

奉勸世姪女 不要從影論

方哥

一位發夢都想做明星的世姪女，跑來找方哥，力求方哥介紹她進電影圈，希望投身影壇，滿以為可以一登銀幕，聲價百倍，享盡榮華富貴。

然而，方哥力勸世姪女，千萬不要投身影壇，一一分析圈中情況，雖以成為第一流明星之苦，當然是一言難盡，算是名列大牌，所遭遇的一切，也非外人所瞭解。

世姪女搖頭不信，方哥於是，再將薛家燕最近之言，轉告她知，這位剛露頭角之女星，曾先後四次想離開影壇，不做明星，去再過學生生活。

原因她說：「電影圈的確是很難好好地讓我工作下去，是非又多，人事問題，又那般複雜，一個外行人，不懂得應該怎樣去和人相處才對，很多事是使人感到很煩惱的，尤其是人事問題，眞是一言難盡。」

薛家燕是剛露頭角，起碼也是有號召之星，也有如此感慨，其他新而未紮，紮而不穩，或不新不紮者，更是苦不堪言也。

方哥語重心長的對這位世姪女說：「總而言之，電影明星不易爲也。」

方哥以爲，世姪女聽罷，會打消從影念頭，怎知，昨日她父母轉告，她報名應徵於一間收報名費之公司了。方哥聽後，爲她父母高興，原因她必定上不成銀幕，精神、時間、金錢受騙後，可能會使她打消念頭也。

曾江極搏命 為賺更多錢

香港的影壇上是利於女，而不利於男，看那些初出茅廬的女明星，一夜成名者比比皆是，但是男明星方面，那一個不是遍歷坷坎荊棘之途，從艱苦的奮鬥中掙扎出來？曾江也是這樣，他的成功得來殊不容易。他在粵語片圈裡浮沉已經多年，當初只是做些配角歹角，直至年來星運才得轉捩，目前他雖然已經成為最忙的明星之一，他因自己的成就得來不易，對前途是非常珍惜，待人接物總是非常謙遜隨和，對於片酬，也不會斤斤計較，曾江本身的學識和修養是很不錯，但有空閒的時候，他總是找些名影片看看，學習人家的演技，許多人說，在粵語影圈裡，曾江將是最有前途的男星之一，這話是不錯的。

柳媚花嬌

連環故事

⊖遊艇推銷員「佐治查格里斯」與「克洛德泰利」兩人抵達「樂克福」廣場參加當地戶外博覽會。「法蘭歌多麗」及「嘉芙蓮丹妮」係一對姊妹花，同時是音樂與歌舞教師，她們的母親「丹妮莉」在經營一間街邊咖啡室。

如刊登本報廣告者請撥電話七三〇七〇八接洽

港九首輪影院聯合廣告

東方．金冠．金門
第九天映．奇情巨片
派拉蒙年度十大巨片之一
史提芬杯茜．伊維明媚絲
二時半．五時四．七時半．九時八
嘉年華大賊（七彩）
大爆刼 空前緊張 狂牛陣 驚險百出
最動人心弦的爆刼巨片

總統．大華．皇宮
第十一天
哥倫比亞巨獻
積林蒙
千方百計讓嬌妻！（七彩喜劇）
今三場
四虎將 馴悍記
下期聯映 風流四美人

麗華．東城．快樂
禮拜請早
華納七藝公司鳳凰巨片
夢斷城西主角 佐治查格里斯
柳媚花嬌
2.30 5.10 7.20 9.40
清歌妙舞！美不勝收！

新華．豪華
今天獻映：恐怖驚奇
吸血人魔（特藝七彩）
死亡戲院 步步驚魂 恐怖活劇 生劏美人

麗都．東樂
今天係最後關約片
脂粉金剛 肉搏戰
湯當斯 亞占士邦
明東樂 瘋狂夜生活
麗都明映 王昭君

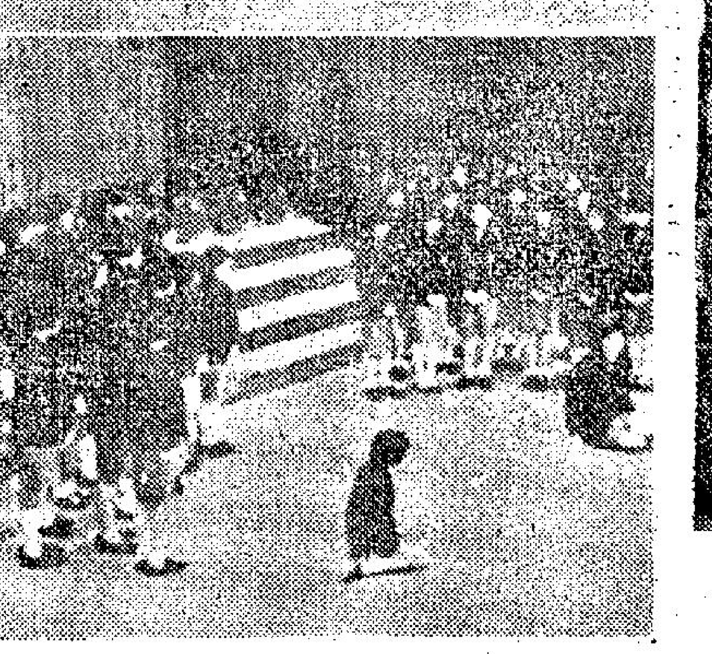
麗聲．皇后．皇都
皇后．麗聲 最後三天
續七俠 蕩寇誌
皇都最後 蘇聯潛艇大鬧美國
皇都明天 大盜九尾狐

樂聲．新聲．國華
樂聲新聲今明五場
加開中午十二時半特別場
國華仍映四場
桃李滿門
薛尼波特主演

利舞臺．樂宮
映期無多．未看速看
冷暖情天
荒野獨行俠

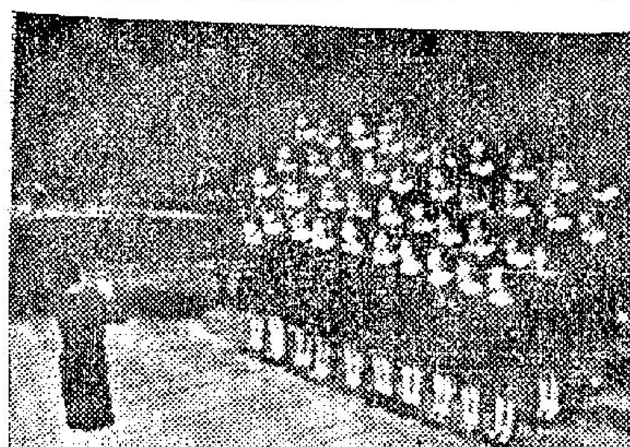
校際音樂比賽優勝的一羣

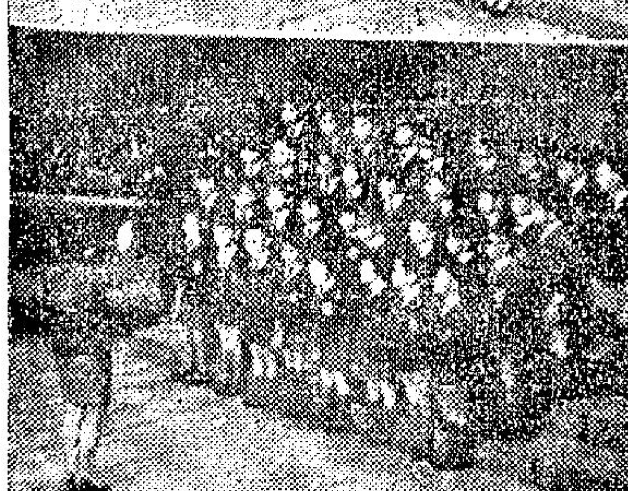
香港區小學一二年級中文歌合唱比賽冠軍聖安多尼小學。



上圖香港區小學五六年級中文歌合唱比賽冠軍聖保祿男女小學。下圖：初級組女子英詩單聲朗誦冠軍聖士提反女校。

上圖：女生初級組散文粵語朗誦比賽優勝者，右起：第一名陸季嬋（聖保祿女校）第二名伍娉娉（德貞女中）第三名祝賽音（聖保祿中學），下圖：華籍與東方籍中二女生英詩朗誦比賽優勝者：右起：第一名伊温妮威理士（拔萃女子書院）第二名歐陽美芬（聖心書院）鄭淑芬（循道書院）第三名林婉雯（拔萃女子書院）。





上圖：十三歲以下童聲合唱冠軍聖母書院。圖：中八歲以下童聲合唱冠軍香港新法書院。下圖：九龍區小三、小四中文歌合唱比賽，瑪利諾官立下午小學以一百七十五分奪冠軍。

本港龐大新村建設計劃 兩月完成一座

富華新村建設甚速，預料一九七〇年時，最少有二十三座落成。

【本報訊】本港最富想像力之富華新村，現正以每兩個月一座之速度形成。富華新村位于中環與香港仔之間，面臨港海，風景殊勝。此新村現時供月入四百至九百元之家庭居住，首批五千人業已遷入。

全村落成時共有住宅七七八八單位，每單位可住六至八人。村內並有社會中心、郵局、醫局、圖書館，少年中心，百貨商店，銀行，酒樓，街市，醫生，牙醫及托兒所、幼稚園。附近並將建小學兩間。一九七〇年時，最少有二十三座落成，並有充足之地方供兒童遊樂。除大廈內有遊樂地方外，將來之三座三層高之車房天台亦有遊樂場。由于往返上基之交通問題，目前入選之申請人中若干百分之十不願遷入。但新村完成時，料將再無一空置單位。

戴毛章小販的來龍去脈

警方近拘捕一個阻街小販，拘捕過程，係曾經一再警告他不可將載貨之木頭車推至馬路中心阻礙交通，點知那個小販，掛起毛頭章，自認有七億人民支持，大晒，竊佔條馬路做生意，結果在法庭被罰款五元。判罰之時，被告高呼抗議，庭內庭外，另有一批戴毛章之左仔流氓，大呼大叫。

何以忽然有戴毛章之小販出現？講起上來有一段古。

港共武鬥失敗後，經過檢討，承認失敗在有擾衆支持，盲目騷動，以致羣衆全部站在港英一邊，人人支持警察對付左仔。左仔爲了醫治此一不治之症後，想對症下藥，於是重行訂定鬥爭政策，第一係吸收羣衆，第二係分化人民與政府關係，第三，醜化警察，使羣衆對警方產生極惡劣之印象。

在幾項大原則之下，左仔用多種方式去實施，爭取小販，被列爲重要工作，頭等大事。

近來各區增加不少無牌小販，此種小販，大部份係負有任務之罷工失業左仔，由港共配給貨物，然後分散在市內繁盛街道及市場擺賣。

左仔小販，並非志在做生意，而係志在搵機會與警員發生衝突，所以佢地明知將木頭車推至馬路中心擺賣係阻礙交通，但一於照擺，務求警員拘捕，祇要警方郁手，左仔就大批到場，將警員包圍，造成緊張局面，希望警員大批到場，多捕幾個小販，繞着多幾個火頭。左報對於小販被捕事件，一定用大篇幅刊登，國文並茂，極盡挑撥之能事，務求製造小販與警察之惡劣關係。

老夏主張香港市民，打醒精神，唔好睇左仔小販落力，凡有推木頭車在馬路中心擺賣之小販，唔好幫趁，因爲佢地係可能係左仔，有意搞事。如果稍具有戴毛章頭之小販，佢哋係好客氣之小販，調更加要避開，一個都唔好幫趁，以免無形中協助左仔製造騷亂。

販在附近出現，立刻就要避開，寧可將就應付飯，正式係寧可遠處搵食，亦不可與左仔拍埋一起，因爲左仔扮演之小販，目的係將警方人員引來，與警員發生糾紛，可能警員一到，佢地就大打出手，一打起上來，就會拉人、遊唔左仔既然出戴毛頭章之正式小販都拉埋上落館焉。

拖人落水之謀，防人以正式小販，唔好更要顧左仔所害，好爲左仔則幾皮都唔抵也。

市場漫步

卜算子

夏季電器已開始批發 預期銷量恢復增加 大陸貨銷路削弱無競爭能力

供應夏季銷售的電器開始運到，但初步到貨比去年同期減少，原因是代理商對於貨源予以節制，等待市面銷路逐漸展開後，體察情形增加來貨尚未爲遲。

據電器代理商指出：今年夏季電器現在已經開始批發，港九各零售商對於各種新款電器已有補充購入，現時初步運到的夏季電器暫時入倉，預計本月底逐漸提取上市。由於今年夏季應銷的各種電器不但款式比去年運到的更加新穎，同時性能亦一年比一年好，這是電器工業進步的應有現象。不過初步運到的電器在貨量上比去年同期減少，原因是去年夏季電器受到騷亂期間影響，銷量比前年退縮，零售商仍有一些貨底，各代理商初步來貨不能不予以節制，等待正式上市後，體察情形，增加來貨亦未爲遲。從目前開始的批發生意來看，今年夏季電器本銷可能比去年進步，主要原因是大陸電器去年銷路已經一落千丈，今年大陸電器來貨將顯著減少，由於大陸工業生產陷入半停頓狀態已經很久，電器生產自難例外，即使大陸電器有運來，但本港絕大多數市民亦不會購買。

現時初步運到的夏季電器，以電風扇、雪櫃、冷氣機爲主，還有小型的雪糕機及果汁機，都是適合家庭需用的。雖然本港也有電器生產，但祇製造普通電風扇與小型的窗口冷氣機，重要的電器仍是由日本、美國、義大利、西德等地運來，其中款式變化較大的，首推日本製品，但其他各國的電器在款式及性能方面亦各擅勝場，故此今年夏季電器競爭，仍是相當劇烈的。

目前各代理商的批發生意已經展開，其中大多數是先行售出，然後運來。代理商表示：在香港推銷的電器，並非完全靠香港本銷，尚有很多是轉銷東南亞各地，雖然歐美、日本電器可以直接輸往東南亞，不必由香港轉口，但香港與東南亞貿易有特殊條件，東南亞各地商人輸入貨品，很多是來香港購辦，故每年由香港轉銷東南亞的電器，其貨值比較香港本銷更大，在一九六五至六六年間，大陸電器由香港轉銷東南亞各地亦多，當時東南亞華僑及其本國人士，對於中共的胡作胡爲，尚被其對外宣傳所蒙蔽，故此大陸電器挾其廉價競爭條件，在東南亞市場很暢銷，日本及歐美電器在東南亞市場亦被其侵奪一部份。但現在東南亞華僑及各該本國人士對中共的醜惡行徑也知道清楚，今年大陸電器當然不會有大量輸出，即使有輸出，東南亞各地的銷路亦將一落千丈，故此歐美及日本電器今年轉銷東南亞將比去年增加。

由於今年大陸電器在香港市場競爭將顯著削弱，相信銷量復增最爲明顯的，將是日本電風扇，因爲一九六五至六六年間，大陸電風扇曾以廉價的條件在香港市場與日本電風扇展開很劇烈的競爭，日本電風扇雖然設計新穎，製作精巧，但亦被大陸電風扇奪去很多生意，一般相信今年沒有這種現象。

據估計，夏季電器零售生意到了四月初就逐漸開展，預計四月份歐美日本電器新貨漸多運到充塲，配合實銷需要。

赫司特化工廠分公司 歡宴三高級職員榮休

【本報訊】出品西藥、染料及人造纖維原料的德國赫司特化工廠香港分公司，昨晚八時在京華酒樓歡宴化工技師莫仲幹、營業代表羅理侯及會計主任陳紹炎榮休，席間由該公司總經理蘇邁克致詞表示三位退休職員由謙信洋行代理該公司出品時便開始服務，十多年來工作優良，而化工技師莫仲幹，今後仍爲公司顧問，詞畢分別致送紀念品與三位退休人員，莫仲幹代表致謝詞後舉行歡宴。

香港總商會年報指出 共貨輸港大減 本港貿易額反而增加

【本報訊】據昨日發表的香港總商會年報中指出：由於騷動影響，去年大陸貨品進口大減，數值減低約爲港幣四億八千七百萬元，使中共外滙收入大受損失。然而在另一方面，本港貿易卻反而增加百分之九，貿易總值由一九六六年的一百七十六億六千萬元增至一九六七年的一百九十二億三千萬元，上升百分之九，這實在是令人欣慰的。

該年報繼指出中共仍在進行限制貨物從本港轉運出口之政策，希望經濟上的攻勢能導致這種貿易早日恢復。該年報於結論時，強調一九六七年是香港居民受考驗的一年，但是經此考驗之後，比前更爲堅強，以前從未流露的和衷共濟精神，如今則已呈現出來，居民大部份都已表現擁護政府維持治安，不爲政治陰謀所惘嚇。

高齡老婦吊頸斃命

【本報訊】一名高齡老婦，今晨被人發現在九龍彩虹邨金漢樓六百八十六號一間寓所內吊頸斃命。據悉：該名老婦名鄧嫦，七十三歲，是在今晨三時被人發覺在屋內吊頸的，當消防員將她解下送抵醫院時，已證實死亡。

晚唱

夏灣月

大海航行冇舵手 濃霧中將軍澳海面 中共貨輪撞船失事

【本報訊】「大海航行冇舵手」？一艘中共貨船，在香港將軍澳海面，與另一艘外國貨船在「驟查查」中相撞，幸只輕微一碰！

速日港海有霧，港海外霧氣更濃，在前晨濃霧中，將軍澳海面，有兩艘貨輪發生輕微相撞，一爲懸掛巴拿馬旗貨船「巴士布力地號」，一爲中共貨船「南海一三四號」，當時海面霧氣甚濃，兩艘貨船一艘離港，而一艘入港，彼此因視野不清，中共貨船舵手雖可能吃了「毛語錄」，但依然相撞。幸而該兩艘貨船航行速度已極緩慢，故雖發生相撞，雙方船身受傷甚微，船員亦無受傷，事後兩貨船均駛進港口，該艘巴拿馬旗貨船本來俄有英泥及雜貨由港開往金邊者，因相撞關係立即折返九龍灣，以便檢驗船身受損傷情形，至於中共貨船乃進口者，昨日抵港後已如常起卸貨物。

商台新闢節目 新型喜劇明起播出

該電台與名小說家楊天成購得其名著「成人之美」之播音版權並以喜劇型式改編爲播音劇，故命名爲「新型喜劇」，該故事內容係以針貶末俗爲經，諷刺現實爲緯，對白精彩湛深，極盡嬉笑怒罵之能事，並由該台之名藝員播演，堪稱錦上添花，開該節目由明（廿五）日起，逢星期一至星期五，下午八時至八時半在第一台播出。

該台爲配合新節目開始播出起見，部份節目略予調整更動時間播出如下：

明日一曲寄心聲改於下午五時播出。快樂家庭改於下午五時半播出。三十六計改於晚上十一時播出。星期六之兒童益智遊戲及星期日之兒童樂園俱提前於下午四時半播出。

簡乃傑強調科目不受考試限制 隨時檢討中學課程 使學生獲平均發展

【本報訊】教育司簡乃傑昨指出：中學課程之編排，應當加以檢討，而不應偏設於若干科目，方能使學生獲得平均發展。他並強調：中學課程應不受考試限制，學校可自由編定，惟不能忽略某一方面，而應着重於平衡。

據簡氏指出：自第二次世界大戰以來，人類知識的增加，極爲迅速，學校將新知識加入課程內，更多和更快，但學校係無可能全部將這些課程課給學生，可是又不能熟視無睹，因此要常檢討課程是否適應，不必要的及不基本的毋須加入課程內。

簡氏並謂：中文中學在課程編排上較爲保守，舉例而言，英文中學教授的科目，較中文中學爲多。英文中學增加若干額外的課程，是由該等學校視需要而自行決定。

他又強調課程不受考試限制，學校可以自由編定課程，但又指出：每一間學校注重文科或理科課程，各不相同，當然，這很難沒有分別，但無論如何不能忽略某一方面，而要平均發展。

簡氏此次談話，乃於昨日在觀塘基督中學開幕禮中發表者，一般預料，此計劃將可實行，將可減輕學生對不必要功課之負担。

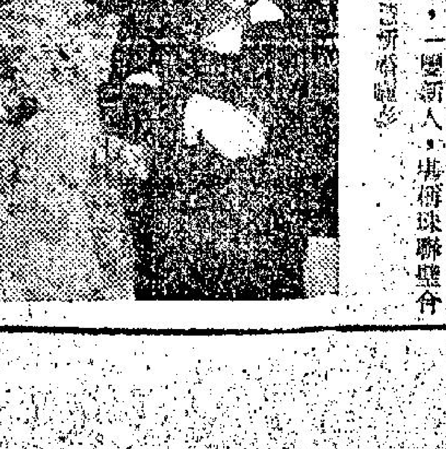
荃灣區兒童週活動 開始接受報名申請

【本報訊】荃灣天主教福利會、衞理公會亞斯理康樂中心，雅麗珊社區服務中心，在本月下旬聯合舉辦「荃灣兒童週」，除了兒童美術及少年書法比賽外，節目豐富，茲將其中精彩內容多項節錄如下：（甲）問答遊戲：內容包括兒童多方面普通知識，分個人和組別，限時答中題目之多寡而定名次。（乙）小型運動會：保齡球、踢、串繩、雙人賽跑、梅花椿等，分個人及組別比賽。（丙）紙製服裝設計：利用報紙，膠紙等製造，每組五人，基本用具由大會供給。

以上三項比賽項目，雅麗珊社區服務中心，亞斯理康樂中心由本月十二日至廿六日期內接受報名申請。大會印備詳細章程，可供索取，其他活動之入塲券，名額有限，大會不接受函索，該區兒童今年要到主辦機構索取。

陳錫彪黎秀慧結婚

【本報訊】殷商陳錫彪之長公子陳錫彪君於前（廿二）日與殷商黎保根之三妹黎秀慧小姐在香港大會堂婚姻註冊處舉行結婚典禮，乾坤兩宅並於昨晚假大華飯店舍歡宴親友，到賀嘉賓親友四百餘人。新郎現任永興樂房高職，新娘任職鶯華化粧品公司，一雙新人，堪稱珠聯璧合。



圖爲陳錫彪黎秀慧新婚儷影

名歌星劉鳳屏加盟無綫電視

【本報訊】名歌星劉鳳屏小姐現已加盟香港無綫電視公司，將在甚受歡迎之「歡樂今宵」節目內演唱名曲。劉鳳屏曾駐各夜總會獻唱，擅長唱時代曲及東方小調，現加盟無綫電視，與其他名歌星如潘迪華、張萱、鍾玲玲、森森及吳秀蘭等一同在該一週五次之「歡樂今宵」節目內演唱。

圖爲劉鳳屏在電視廣播公司簽約時情形。（左）「歡樂今宵」編導蔡和平。（中）劉鳳屏。（右）無綫電視公司董事余經緯。

英國出版巨商計劃以本港作爲基地

出版亞洲人撰作有關亞洲書籍 每年給本港帶來千餘萬元生意

【本報訊】英國富有之出版商保羅韓聯，將以香港爲基地，出版由亞洲人士所撰作之有關亞洲之書籍。此項新經營計劃預料可能爲香港每年帶來一千四百萬元之生意。

韓聯頃正由澳洲到港，渠最近在澳洲設立一間美術印刷及出版公司。

韓聯昨稱，渠之計劃將于三個月內展開，並有本港印刷商參加，但渠不揭露其名字。

韓聯謂：吾人祇出版遠東人士之著作，吾人業已考慮吾人感覺興趣之書目，包括：政治、經濟、兒童及教育等。

韓聯集團予三年前成爲國際出版公司之一部份。「國際」每年在港印書逾一百萬冊。渠謂：出版爲遠東未開發之工業，其潛力甚龐大。

韓聯又稱：「余絕不爲去年汝等之麻煩所嚇退。事實上，遇此情形，余勢必採相反行動，以其更具挑戰性與興趣。」

雖然渠之書局已成「國際」之一部，但出版之書仍用其名。渠以三百五十萬鎊頂受一書店，開始出版，但一九六五年售與「國際」時，價值二百五十萬鎊。

魚類貨少價微漲 肉食三島市況穩

【本報訊】麗的呼聲金色電台今晨九時十五分報導中央市場上各物價畧有起跌，魚類上市較疏，部份價上漲，蔬菜價亦互有起跌，肉食三島市況較穩，海鮮蝦蟹仍疏俏。茲將各物價列後。（每斤計）

瘦肉	四元八角	[illegible]	六元四	[illegible]	三元二
腿肉	四元	猪腳	一元二	[illegible]	三元八
上肉	三元六	肉排	四元四角	吹米鴨	三元八
腩肉	二元四角	赤排	四元八角	[illegible]	三元六
猪肝	六元四	羊肉	七元二	牛肉	四元八
猪膶	三元六	新界上雞	四元二	坑腩	三元二
猪心	四元四角	新界中雞	三元六	牛脷	三元二
猪手	一元八角	[illegible]	三元八	牛腿	二元八

牛心	二元八	鯪魚公	四元
大紅石斑	二十元	龍蝦	十二元
[illegible]	九元	大蝦	十二元
大倉	十三元	中蝦	六元二
大白倉	五元八	蝦仔	三元六
小白倉	三元八	大田雞	六元四
鮮黃花	四元五	膏蟹	六元八
小馬頭	三元	花蟹	二元八
小火點	四元八角	肉蟹	四元四
鯧魚	四元八角	白菜	四角
大撻沙	八元	芥菜	四角
大魚	三元六	芥蘭	七角
鯇魚	三元八	菜心	八角
大鯪魚	二元八	西洋菜	四角
門鱔	一元	青蘿蔔	六角
細牛魚	九元六	絲菜	四角
木魚	七元六	[illegible]	五角
山瑞	十二元		

南薺	三角	唐仔	五角
內芹	二元八角	小芋頭	五角
大豆芽	四角	節瓜	四角
蓮藕	六角	絲瓜	六角
洋葱	六角	冬筍	二元
青瓜	七角	土豆	一元二
冬瓜	九角	番薯	五角
節瓜	七角	韭菜	八角
凡瓜	五角	生菜	五角
番茄	八角	荷蘭豆	六角
鮮草菇	五元二		

街市巡禮

第二十屆校際音樂節

美電視明星將在半島酒店表演

【本報訊】半島酒店爲使旅客在遊港期間，依舊能欣賞到世界著名藝員之表演，該酒店特打破傳統慣例，將大舞廳開放，並聘得歐美歌藝明星來港登台表演。以演「夏威夷探案」片集著名之美國電視明星龐絲龐斯，將於本月廿七日（星期三）來港，在該酒店大舞廳表演一場。龐斯在美國表演界中，有鬼馬之名，此次來港表演當必甚有興趣。

龐斯將于本月廿六日午後來港，同日下午七時卅分，在啓德機場招待記者。

音樂節花絮

朗誦吵架不要太兇 否則會鬧離婚 救傷隊員不速而來 比賽特別緊張

△校際音樂比賽中，華籍與東方籍中二女生英詩朗誦比賽參加者九十二名，而且每一位都出席比賽，沒有一個缺席的，何路基在賽後表示：這是極爲難得和值得慶賀的。他說：「她們是多麼的幸運！」可見，在他的經驗裏，外籍女生常有因病缺席放棄比賽的，東亞病夫這個稱號應該更改一下了。

△九十二名女生所朗誦的詩，是描寫夫妻間吵咀的，表現得相當好，不過就嫌稍爲兇了一點。何路基說：這些夫妻間的吵咀應該有俏皮氣氛在裏面，否則，如此兇惡地，會使丈夫要求離婚的！

△昨晚大會堂音樂廳之比賽項目是高級女子及男子組中文歌合唱，爲一項競爭激烈賽事，在比賽開始進行時，突然來了兩名聖約翰救傷隊人員，他們的不速而來，是因爲此項節目競爭刺激，恐防有人昏厥，而作救護工作，還是他們對此節目興趣濃厚特滋塲欣賞呢？這個問題，確是使人猜疑的。

△在上述比賽項目中，很多學校表現甚佳，而間中有些學校卻做出十分惹笑的動作，就是一邊唱，一邊搖頭擺腦，整個身體好像打大風一樣，站不定一般，是他們想以動作取勝吧！

△昨晚的比賽中，全場最引人入勝的可說是新法書院的演出了，但這並不是說新法書院演出的特色受吸引，其實吸引者乃是那位身穿黑色「迷你裙」之音樂指揮呢。

△伊利沙伯中學禮堂昨晨的比賽項目是九龍區小三、小四中文歌合唱，參加者有四十七隊，人數逾一千五百人，由於該校禮堂座位有限，比賽需分四次進行，即當一部份比賽者在演唱完畢後，即需離場，讓另外一部份比賽者進場，[illegible]場及一部份人進場之際，總是引起一陣騷亂之氣氛。

△由於以上一項比賽，全是小三、小四學生參加，其中有些學生更全無臨場經驗，因此上到台前，面對評判員及不下千對眼睛，正在注視着他們，心中免不了有點緊張，就因爲如此，其中一名年紀很小的學生就連站也站不穩，致在台上跌了一交。

△在比賽節目進行中，樓上觀衆位中，突然發出一陣小孩子哭叫之聲音，其尖銳程度，使評判員及在座不少聽衆不禁以雙手蓋耳，好在台上的一組也剛好結束其演唱，否則他們將會有被邀請再來唱多一次之虞了。

應該怎樣朗誦？

與姚莘農教授一席話

本報記者邵盧善

（本報特寫）本港的「朗誦」活動近年來有一個良好的發展，每一屆音樂節中，都列爲主要的競賽項目之一，參加人數逐年增加，水平亦日益提高，此外，各學校，各社團亦會注意提倡這項活動，組織朗誦研討班，舉行比賽等，相信「朗誦」的發展將日趨普遍。

年來一直爲音樂節主持朗誦比賽評判工作的姚莘農教授表示：據他個人所得印象，本港學生在朗誦方面的造詣是一年比一年進步，他認爲：這是一項值得提倡的正當課餘活動。

朗誦，不需要特殊高深的訓練，只要你有興趣，肯化時間研究，觀摩，一定會有相當的成就。首先，要對作品有一個徹底的了解，加以評鑑[illegible]，再用適當的音調表達出來，用昂的音腔，表達慷慨激烈的情感，以和緩低沉來表達哀怨憂鬱的心緒，在適當的部份應該暫停，以加强氣氛，句逗在朗誦中佔相當重要的地位，它並不受標點符號的限制，有時，視詞藻的語氣和需要而配合聲韻的節奏。

姚教授表示：在朗誦中，姿態要自然，視綫最好保持落在台下觀衆身上，切忌抬頭望天花板，或許是左顧右盼，因爲，朗誦的主要目的，是將聽衆和文章的內容[illegible]連貫起來，眼睛是靈魂之窗子，是最能表達情感的器官，若將視綫顯左右而向其他方面注視，便失去一個和聽衆聯繫的橋樑，此外，手勢動作不要過多，因爲朗誦不同演戲，它是以音調，節奏情調爲主，眼神和面部表情爲次，手勢動作等只佔極次要地位，只要能夠自然便已足夠，過多的手勢和動作，會喧賓奪主，影響了聽衆的注意力。

談到作品的時代性問題時，姚教授表示，古文的，今的朗誦方式有所不同，現代文是近於口語化的，古文如詩詞等則較接近於歌，在抑揚頓挫中比較有規律。

姚莘農教授，爲近代傑出之戲劇家與作家，歷任上海聖約翰大學，國立復旦大學，香港中文大學教授，中文系主任及文學院長，對戲劇尤有研究，爲滬港劇壇有地位之作家和編導，所著名劇本有「清宮秘史」、「清宮怨」，「西施」等，在記者順便問及姚教授本港近年話劇的發展情形，他感慨地說，雖有心人慘淡經營下，本港劇務是日有進展，不過，比起往年在國內，在上海的盛況是有一段大距離，當時，人材集中，如今卻是凋零四散了。

姚莘農教授評述時的姿態

工商晚報
中華民國五十七年三月二十四日 星期日
農曆戊申年二月二十六日 第五頁

中外談

‧康伯‧

「愛國同胞」的居心

不久以前，左報明星傅奇石慧，被中共拒絕入境，在羅湖橋頭，苦候廿七小時，終於返回香港。天堂有路准回頭，難怪石慧返到上水轉車之時，春風滿面，笑到好似十八廿二個陣時咁靚。

石慧傅奇夫婦在橋頭，左報紙曾刊出好多圖片，其中一幅石慧胸前掛滿毛章，更成爲街談巷議之趣話。該幅照片所示，石慧胸前掛毛頭章凡十七八個之多，傅奇則襟上祇掛一個毛頭，但地夫婦兩人，同是「鬥委」，同時在橋頭待解之明星，何以掛毛頭章有咁大分別，難道石慧熱愛「偉大舵手」，而傅奇則唔係幾愛，或者根本唔愛，祇係勉強愛吓而已？

據左報稱：石慧身上之毛頭章，係邊境之「愛國同胞」贈予者，亦有「愛國同胞」，由港返大陸，路過橋頭，把毛頭章贈予石慧。其中有好多毛章係由「愛國同胞」親手掛在石慧襟上。

何以「愛國同胞」祇係把毛頭章掛在石慧胸前，而不掛在傅奇胸前？攞到石慧胸前之毛章，琳瑯滿目，胸前一大幅地方，幾乎掛到滿。而傅奇身上，則毛頭章寥落零索，搵勻都祇得成個咁大把，表面睇來，則石慧熱愛「心中的紅太陽」，傅奇則唔係幾愛。

但係睇左報之人，則知道幷非石慧比佢之丈夫更愛「紅太陽」，而係太多「愛國同胞」喜歡親手在她胸前掛上毛章。

當傅奇睇見咁多「愛國同胞」把毛頭章掛在其愛妻之胸，你掛一隻，佢又掛一隻，有何感想？是否睇到標出眼火。可能係，傅奇可能睇到頭大，但係唔出得聲，同時唔敢七情上面，睇住「愛國同胞」親手把毛章掛在愛妻胸前，但冇份之時，反爲要笑口，表示歡迎，但內心則可能酸過醋矣。

該毛頭章俾石慧之「愛國同胞」，又殘忍，又喇涼，爲傅奇設身處地想吓，翻得落寄也。

英國高等學府蔓延吸毒風氣

‧丙丁‧

英王儲查理斯王子已經進入劍橋大學了，人們担心他進入這間高等學府，因爲該大學與其他若干大學內，蔓延着食迷幻藥的風氣。

查爾斯王子要攻讀的劍橋大學，許多吸毒派對的印度大麻烟霧，瀰漫着這間學校舍，主要的是吸毒風氣，較大學歷史中的任何時期（一九三〇年代除外）爲甚。學生嚐迷幻藥及抽大麻菸，已是生活的一部份。雖然毒品已對若干數目的學生造成傷害，但迄未有更多的証據證明有大害，少數例子則除外。英國專欄作家寀奈特，曾參加這間大學一個聲名最臭的「大麻烟宴會」，他進入屋內，但見烏煙瘴氣，在場內的男女不分，個個都是頭髮長到披肩，檢查他的是一個嬉皮士型青年。

這個頹廢派青年表示：他們要謹慎，因爲已被佢擋兩次。內裡一小斗室，六男兩女斜身懶在沙發上，或躺在地上，他們穿的是古怪式的時裝，室內的空氣味道特別濃厚，及帶些甜味。數年前，蘇菲斯郡大學開幕時，開學典禮的致詞說過，大學絕對禁止非法使用毒品，一九六八年的英國大學生，根本不理這一套了。

許多家長決不欲自己的子女嚐毒或擲，但是這些吸毒派對，我行我素。這批外型不似大學生，紙像嬉皮士的青年，對於大學吸毒的感想如何呢？他們說嚐大麻烟及迷幻藥的人日衆之有增無已，此處有不少LSD，不久大家要嘗新的迷幻藥STP，更爲猛烈，可以確定代替LSD的地位，他們一致認爲新的擴張心理的藥物，有「非常奇怪」的效果，把他們帶到遊蕩的仙境去。

在這個大麻烟派對裡，他們把一支長烟互相傳遞猛吸，一個金髮女生用長烟咀，抽吸，其他則用紙捲好，抽以口水黏緊。抽完一枝又再捲一口。另一邊一個女生在乳罩內露出一塊用口紅色商紙包着的東西，原來是一塊印度大麻一餅，他們付了八鎊購買一安士的，比較可接納的標準價錢便宜。每一安士可以分開一百至一百五十支抽吸。此女生用一把削鉛筆小刀，將該塊毒品削爲小塊，把它捲入烟草。

水銀瀉地

大陸公司要做美帝生意

‧伊雲士‧

去年伊雲士雖然好中意行公司，但係唔敢行入國貨公司一步，因爲與頭個的職員，兇神惡煞，胸前配上一個章。伊雲士由此而想起，二次世界大戰時之德軍穿黑衣，著皮靴，胸前配一個九曲十三彎之萬字章，滿口希特拉萬歲之納粹黨人，問你驚唔驚？

但係上星期伊雲士去啟德機場，接一個老友，佢啱啱自美國飛來。老友唔見十幾年，應份要招待一番也。點知道呢個老友都變化，佢話美國乜嘢都有得賣，要乜就有乜，就係有啲唐餐碗箸碟盆。伊雲士帶佢兩公婆行咗幾間公司，佢地睇過擺滿櫃之碗碟，都話唔滿意。佢地話個的碗碟，係日本貨，食西餐用就好，食唐餐就唔對板也。佢地來香港，就係要買正宗唐山出品。

俾佢地兩個人鬧到發癲，返去同老妻商量，點樣可以滿足佢地，超額完成任務。老婆到底係女人，乜嘢都記住喺心者。佢話，你唔記得你個同鄉兄弟乎？伊雲士俾佢一言驚醒，去搵個兄弟，就必定有辦法矣。呢個兄弟就必定有辦法矣。呢個兄弟，幾年前喺廣州抵唔住肚餓，跟着難民入來香港，過咗邊界後，去叫個新界佬打電話，要伊雲士送三百數去贖身。個新界佬收埋佢一個禮拜，重俾番伙食也。伊雲士對佢，可謂有恩焉。佢來到香港後，搵唔到身份證，四圍搵唔到工，卒之有個老同學，介紹佢去北角，壓頂係直升機降落站之大陸公司買貨。自從舊年佢參加門帶後，伊雲士已經好久未見過佢矣。

於是伊雲士就帶埋美國飛來之老友，行吓大陸公司焉。伊雲士並且搵到個同村兄弟，由佢帶路。向老友買咗一大批碗碟，兩夫婦歡天喜地。佢地話返美國，請美國佬食飯，可以「派吓」矣。點知佢個老婆睇真吓，隻隻碗底碟底，都燒有乜乜製幾個字，佢就話唔得，唔好俾錢，買咗都冇用也。咁樣點帶得入去美國？個女售貨員聽見，咧開咀微笑曰：你哋帶去美國乎？可以可以，我即刻叫人省去幾個字就得。伊雲士個兄弟，於是拉埋一邊曰：「現我地唔叫唔跳，只有許矣也，做美帝生意，乃係我地本行：美國遊客愈多愈好，此乃經濟主義也。」

繞指柔

出租

‧百鍊鋼‧

莊靜年逾花甲，緣杏無期，於一私立小學任教席，本入不敷支，幸獲父母遺下房產一層，莊靜除自居一室外，餘租出，生活乃可無憂。近日各區空置新樓甚多，租值大跌，莊靜雖一再減租，住客流動仍大，於是，乃感手頭拮据矣。

頹者，住客遷出，輒眼三月，莊靜漸感狼狽不堪，除上課外，足不出戶，以候房客光臨。至此，既感經濟威脅，又飽嘗孑然一身，寂寞難言滋味，深悔過去高低不就，乃有今日。

一夕，中年漢一人到租屋，自言甫自烽煙遍地越南抵港，本爲鋼琴教師，因擬租清靜樓房，以作居停及教琴之所。莊靜以彼海外歸客，當不識門路，乃提高租值。來客往觀莊靜有頃，覷覦謂：「越週有獨身女子任房東，俗例與房東共租出，不知港地是否如此？」莊靜聞言大喜，睹客非輕薄子流，實可托終生，春心蕩漾，垂首應諾。煩惱於是一舉解決。

洋場雜拾

做好人做咗病人

‧過來人‧

當我接到佩娜的電話時，半喜半懼。喜的是很久沒有見到我常有想念的她；懼的是佩娜約我必有所謀，不傷腦筋便破財！佩娜和我論交至今，「好」的事情輪不到我，奈何我都無場！爲她效勞的事則時有發生，獲得僅有的一些酬報當是：「過家阿哥，你是好人。」我不好意思說寧願唔好人，如果你肯讓我享受一次青春艷夢的話。

這裏先交待一下佩娜的身份，她是一個飛飛地富有彈性美的「小頭寸」，捞過短暫的舞廳，但是一個月會有半個月不返工，追求她的男人相當多，她有錢時儘量享樂，皮包不空不返工。又數度與人同居過，對男人的忘記性特別重。邁能記住我的電話，可能因爲我是「好人」。事實呢，是我扮好人才不致與她失去聯緊，承情她將我視爲知己。

做到別人的知己，必多麻煩，佩娜於我不例外。第一次的麻煩，是佩娜和她要煞而又未曾「跌落坑渠」的「飛哥」吵翻，打電話給我說是重着娜衣，要我送她進場。叫我衡量着歡她程度的深淺，決定買進場鐘的數量。這一句措詞，已可知佩娜有多古靈精，我盡其所能以赴，那次使化了五六百，是做好人的義務。欲想壞一次不可得！第二次的麻煩是在佩娜和大戶老竇斷掉以後，老竇每個月貼她三千元一月，偏是她不安份，亂攬男人就是不攬我，其奈何。

佩娜說起此事界有後悔，幸運的是後來老竇打電話給她，邀重晤，佩娜在重晤以前找我，求我爲她「設計對白」，問我要怎樣表示才能重獲老竇的看顧。佩娜甜人的微笑給了我靈感，尤其是她發嗲時「嗯唔呀呀」哼那麼幾聲，勝過補腦汁，我以男人的心理度量男人，教佩娜：你見到老竇少開口、少說話，不要骨頭輕，那會使老竇覺得你做人成熟了，有定性。然後你用最感情的聲音對她說：「你是世界上待我最好使我感到無限內疚的人！」佩娜受教，就這一句有力的說白，使佩娜承受老竇的照顧五個月。三五一萬五，當然佩娜不會結算還一句說白的「稿酬」給我，但她謝過我一句「真好人！」五個月後佩娜和老竇二度反目，再做舞女再捞過，直到她姘上了健身學院的「大力士」胡某爲止。大概是胡某的大力使她滿意了，相安無事有一年，現在打電話給我，不知「有乜指教？」

好人做到底，我如約而往。佩娜淚流滿頰，梨花帶雨：「過家阿哥，胡某另外有了拍拖的女朋友！他有女朋友我就不能有男朋友？我要氣氣他，男人是賤燭，刺激他有時好過勸。你是好人，我要求你做一次我的「假朋友」，刺激胡某回心轉意，你無論如何要再帮我一次忙。」再三拒絕不成，佩娜發嗲。我又應承了。結果我捱了「大力士」兩拳，頭青眼腫在養傷，好人變成了病人！

都市風情畫

林榮傑作

無題

徵稿啓事

本版續推徵求自去年港共暴亂以來，表現「怕得要死」的眞人眞事爲題材文稿。來稿以千字以下爲佳，稿酬千字十元計算。惠稿請逕寄本報「中外」版編者收。

奇異的預算

今日世界各國大多數鬧着通貨膨脹及人口增加，致公共事業的費用也增加多了。因此各國每年的預算案都有多小，然而在比利時政府每年的預算中，有一項款是永久是一樣，乃是一六二二美元的年金。

這一筆年金的起源是怎樣的呢？原來是當在於一八一五年六月十八日，英國的威靈頓公爵在滑鐵盧打敗了拿破崙之後，荷蘭政府爲表謝意之起見，乃將該戰場作爲禮物送給威靈頓公爵。但威靈頓公爵將該戰場，賣同給荷蘭政府，以換取一筆年金，以便在公爵死後付給下一代的子孫。

當比利時於一八三〇年自荷蘭獨立後，便承担了此項的義務。從此領受年金的人便是威靈頓公爵的第七世的男系。（雋文）

木乃伊式的美容法

‧珠‧

圖中的少女被人包紮着做甚麼呢？玩埃及木乃伊戲嗎？不，她們是接受新的美容課程，目的要把她們的樣貌、身段保持原有的美麗。以前的女子，常將年輕的鮮血塗在身上，使皮膚更爲晶瑩細膩，或者，用些天鵝膏在身上磨擦，改良身段。但是，那個時代已經過去。圖中的少女是女明星，她們接受的美容法，是最近發現的最神秘的方程式。包在她們身上的是膠套，裡面灌了些化學溶液。那些溶液乾硬之後，就能把身體內多餘的脂肪細胞分化及殺死。這種新的美容法，可避免捱受辛酸的節食，仍可收減肥之功效。幾經試驗，發覺此法收效。試過的女子，都說她們的腰肢比前窄了半吋至一吋。

女人同性戀成風

‧大劍俠‧

自第二次世界大戰之後，英美兩國住在城市的人，已漸漸遷到近郊，當然近郊生活比在城市居住舒適得多，可是，造就了更多的女同性戀患者。照英國最保守的統計，目前的女同性戀患者，比大戰之前多出六倍。這個數字劇增的原因，不用說是家庭主婦生活，在郊外，整天孤寂無聊，與同受此苦女鄰居接觸多後，日久生情，自然會做這種變態的勾當。

英國的同性戀雖然最近在國中議決合法，不過，早於一九五五年，已經非常公開。一個叫「比莉蒂絲之女兒」的組織，於那年成立後，目前在美國的三藩市、紐約、洛杉磯都設分部。這個組織的宗旨，就是將「同性戀的豐深」，帶到社會去，當然，它的會員，多在近郊的家庭主婦。

在美國，同性戀（包括女性的在內）是非法的，但是，執法當局很少檢舉。以印第安那州女監獄的歷史來看，由一八七四年至一九四四年，因同性戀罪判獄的只有一人。其實，女同性戀是很難檢舉和判罪的，因爲，她們除了被發現外，也不像男性一樣流出精液，而被執法者列爲證據。假定我們在街上看到兩個女子狀貌親熱，也絲毫不啓疑竇。我們看到她們亦倏地相對注視，也不會奇怪，這可說成互相比較身段而已。

很多人以爲，女同性戀患者，多愛扮成殼肩披子，穿男裝、吸雪茄，不過，事實並非如此，這是鮮有的例子吧。

女同性戀患者在正常性方面，是正常的，她們樂意與丈夫行周公之禮，也能從而得到高潮，可是，她們感到與別個女子尋歡，更多需要罷了。據研究，四十名女同性戀患者中，有三十二名是可以享受正常性愛的。

再說那些位於近郊的家庭主婦，丈夫每天出外，往往十五六小時，唯有與別的女子玩下性遊戲，才能驅除她們的長日苦悶。特別是年輕的婦人，她們對煩瑣家務感到責任太重，而無從傾訴，如能獲一「紅顏知己」，將是多麼實……

一位性學專家解釋：「第一，女性越來越自立了，這使她們對結婚不感需要。第二，由於社會的事務競爭越烈，男人都變得神經緊張，他們在性能力上相對減退，使妻子們難以獲得性愛的滿足」。換句話說：男人要分顧於事業上，他們的本質變得女性化。男女兩方面的改變，異性越來越不「異」了。

怎樣才能減少同性戀患者的劇增中的數字？一位專家說：「我們要從家庭開始，如果女兒能從母親處取得到應有的愛，她們不會在將來追尋這種愛——一個替代者。」明乎此，我們不應深責有同性戀趨向的女子，相反地，給予應有的幫助。當然，做丈夫的，應盡量履行丈夫的任務，使她們在性方面得到滿足，不作第二人想。

漫話男女時裝

電車上見一位小姐，「迷你裙」高吊膝頭六七吋以上，髮則在肩部以下。這是今年所見最短與最長了。人類自進化到服裝只重時尚以來，對於女子時裝，美感與性感高於一切。故對於女子時裝，好像已只宜於從這兩個角度着眼。但不知何故，總覺時裝的「迷你裙」之時物，應視年齡而定，若在廿五歲以上，似已不太相宜，我有這看法，想來由於我自己是中國人之故。

又如男士服裝，若見年已中年者，袴管狀窄若腸，亦甚覺其滑稽。因爲中年男士，邁步已不若青年人輕快。尤其是我們中國人，中年人健步者不少，學生哥與二十多歲青年，學步輕捷，窄袴管只顯其乾淨俐落。但中年男士若穿這種時裝，就不能發揮窄袴管的瀟洒特長了。

又見美前總統甘迺迪之令弟羅拔玉照，他的髮式，竟向「披頭四」。不知是爲了今年要參加大選，以便爭取青年選票？是也爲了時髦？倒是羅拔的窄袴管，並不刺眼。只因爲他看來還像個青年。

香港作「披頭四」髮式之男士，似乎僅限於學生哥。我的鄰居中就頗不乏人。青壯年則未見。想來由我中國男子，除青少年外，多不喜「披頭四」之故吧？

由於今之時裝，已不容許道德觀存在，故即日在電車上所見之「迷你裙」過短，同行者曾爲之担心曰：「上電車梯時怎辦？」我即指其多烘。但也忽然想起：此去夏天，目的既爲露腿，則短袴比短裙更好。即在西方，網球場上之女運動員，若短裙飛起，亦覺爲不美，而短袴則無此弊也。香港時髦女士，不妨一試。

科學性性反應

專家解釋狼虎之年

‧亞德‧

美國之性學雜誌，調查研究美國各州年已老邁之男女的性生活時，發現了一般人所不知道的事，一有關老年人性能力的事。一般的人，過了中年以後，便大爲担憂，恐怕他們的性能力衰退，無法可以享受人生的樂趣。尤其是男子，他們到了中年以後，方才可以在事業上，有所成就，經濟也能獨立，但是正好在可以享受人生樂趣的時候，體力卻變得不濟，有心無力，是一件多麼可悲的事。

可是據性學雜誌的調查所獲得的統計數字，證明那一種想法是錯誤的。其中接受調查的一百〇四名對象，年齡由七十五歲至九十三歲，泰半以上，依然過着滿意的性生活。其中有一對老夫老妻，平均每月仍行房八次以上。

芝加哥大學人類進展研究小組的人類專家加格頓博士和他的同僚，亦曾進行了一項調查，不過他們調查的對象，並非年老的男子，而是那些已過了更年期的女性。

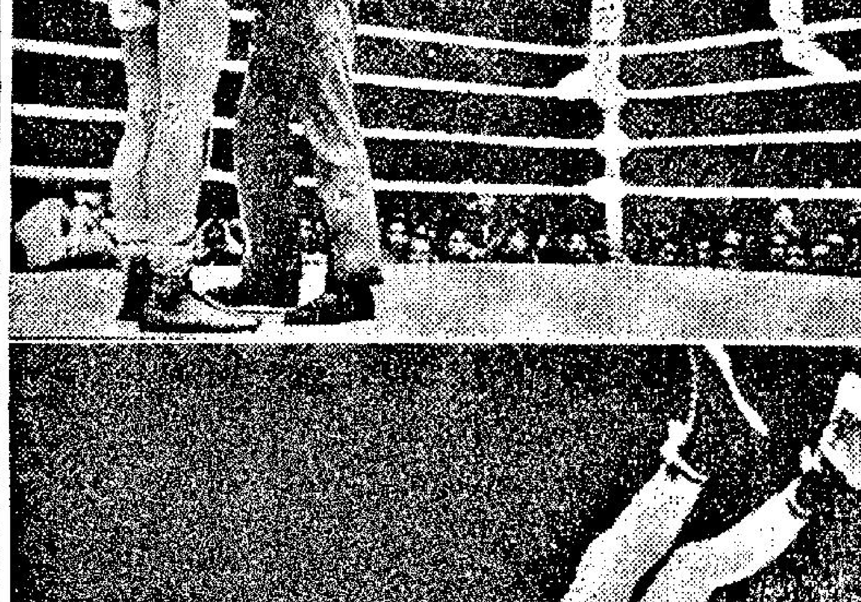
他們發現一般即將踏進更年期的女性，常常爲了她們將來的性生活，會不會受更年期的影響而感到非常憂鬱。她們一方面恐怕性生活將突然宣告終結，而另一方面，恐懼她們的丈夫，因此而不能滿足，驅使他們到外面去獵取婚外情，數十年的婚姻，於是毀諸一旦。

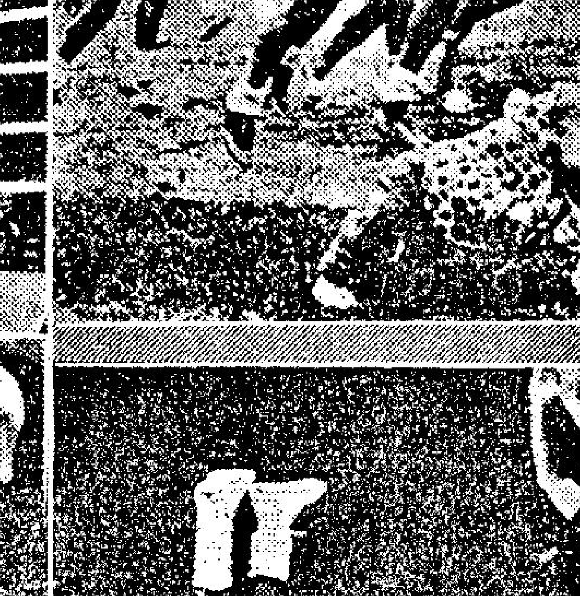
因此那些年三十多歲的女子，以爲婚姻十多年後，過了更年期，便再不能過正常的性生活，因此在更年期之前，她們必須盡情地去享受。

虎狼之年的迷信，其實依照心理專家的解釋，已婚的女子，過了三十多歲，已沒有初結婚時那麼矜持，反之，她們比較放縱，因此女子過了三十多歲的確有性慾增強的現象。

但是芝加哥大學的研究人員發現，在一組由五十五至六十歲，渡過了更年期的婦女調查對象中，超過了四分之一說：她們更感興趣。據芝加哥大學加格頓博士的解釋，是由於她們過了更年期後，不再怕會受孕的緣故，因此她們更能放縱地去享受性生活。（四八）

令人忍俊不禁的運動諧趣鏡頭





誰都知道，無論是那一種運動，尤其在競爭激烈時，都是異常緊張的，因此，體育攝影家也以能够表現出那緊張的氣氛爲能事。

可是，有些攝影家們發現，在這些嚴肅的場面中，有時也不乏輕鬆惹笑的鏡頭，往往令人忍俊不禁，本欄圖片爲諧趣性的體育運動圖片專輯。

尚有戲院廣告刊登在第二頁及第三頁

新華 豪華 下期：一百分鐘內。分分鐘有殺機
流氓保鑣
'P.J.' Gun in one hand... Woman in the other!
佐治畢柏 溫柔鄉入墮 走上死亡！緊張！
脂粉香！火藥味

百樂門 新世界 麗斯 金國
今天起映 龍馬精神 派拉蒙王牌片 米雪兒嘉莉合演
今天五場仍映 聯美公司武俠巨傳 獨行俠江湖伏霸 七彩片上中文
今天獻映 聯美公司七彩特務打鬥巨片 鐵剛戰手金大指
今天五場最後 七彩恐怖巨片 索命窩魂 明早十二點四 無敵女殺手 明天正場七彩 虎豹爭雄

新蒲崗遊樂場側 國寶
連日狂滿 禮拜請早
國聯公司出品 伊士曼七彩 鳳陽花鼓 甄珍 鈕方雨主演
明日早場 花顛大少
今明五時正場 鳳陽花鼓

中央 法國肉彈
雙料娛樂 每日兩場
時間四點半、六點半
捲土重來 蓮娜小姐表演 神秘探熱舞（全部功夫演出）
同場加映法國浪漫巨片 碧海愁潮

此中含有複雜心理因素

綺夢背後的重大意義

·小兵·

任何人在一生中，必然體驗過綺夢的滋味，根據個人或他們的特殊性格不同，綺夢能發出一種非常好滋味的經驗，可謂其味無窮，然而綺夢是含有相當重要意思的。

美國的約瑟·柏斯提爾醫生說，日有所思，固然夜有所夢，但是滋味無窮的綺夢含有焦急及罪過的嚴重事體，色情的夢不斷地發生，或每晚重複地出現，這個人的內心，可能是頗嚴重地藏着一種秘密事了。但是科學家發現，綺夢影響個人的行爲，而又不必一定是在床上發生的。

不久之前，年宵的金髮女郎海倫，在美國東部某大城市的街道上，半昏迷地踏着，這地方距離她的住宅十英里，警察看見她的樣子，把她扶上汽車送入精神病院檢驗，她很快復痊，立刻能告訴事件的經過，完全是受一場綺夢影響而發生的。海倫追述昔夜，她發了一場很興奮的綺夢，在夢中她進入一間百貨公司，受着慾望物體的吸引力，她記得是一大堆墨水筆，她的眼光放在一支特殊色艷的筆上，她禁不住要把筆偷掉，這個想念，使她掀起更高的衝動，臉孔也紅熱了。當她從櫃位偷筆及放入口袋時，她的心跳躍甚烈，海倫體驗到性高潮的出現。她記得綺夢發展到此處爲止，突然被兩個警察抓住，幾乎把她嚇死，她被送入牢獄中，進了監獄的囚室，她把衣服剝光，而且是在兩個獄警面前，如此，竟表示不害怕，接受綺夢而產生的高潮迭起。就是在此情形之下，她起來穿衣服出街了，謎謎糊糊在街被警車帶走送進醫院。

海倫對於性態度，素來是採清教派的看法的，道德標準要求頗高，而又深信父母對她的教導，指出性事是罪惡及邪惡的觀點正確，回想的綺夢，自己羞愧不已，不知應該怎樣做才對，幸而她遇到的其中一個警員，是明白心理狀態的。在醫院內，一位進行檢查的心理學家解釋說：「你體驗的綺夢首次打破了家庭所訂的所謂道德防綫，而引起你有罪惡感，其實是不要緊的」。海倫所體驗的綺夢發生的反應，當然不是典型的，事實上頗爲罕見，但許多人的綺夢，並不一定是欲仙欲死的好夢，甚至是擾人的夢，倘若綺夢的內容有不正常的性慾，在此情形下，一定是自己的個性有問題了。

像海倫的做一場綺夢，是不知道自己真正的動機何在的，她的綺夢象徵着下意識欲自己是個男性，而不願成爲女性，因爲她受家中的管束實在太嚴了。海倫的父親渠來疼愛她的哥哥，而不喜歡她，她自己的下意識想像自己是個男性多好，如果可以爲得父愛了。她的綺夢是發出某些感覺的內在想法，女人發夢夢見男人的器官，最典型的代表物是小刀，墨水筆，鉛筆，手杖，蛇，雨傘或類似的物體。

海倫的潛意識是想偷一枝墨水筆，使自己從此變爲一個十足的男性，還是女人沒有父愛性，最多發出的綺夢，在夢中又以穿整色制服的警員，爲取得愛情的對象，她的高潮迭次出現。

因爲一般人畢生至少有三分之一的時間在床上過活，有綺夢的機會實在太多了，我們任何人有綺夢，都并非不正常，據說有智慧，醒目及靈敏的人，發綺夢的次數較多，據調查所知，比較不聰明的人每月有綺夢十次，則醒目仔的綺夢每月達廿五次之多。

綺夢不但男與女的體驗各有不同，年齡的因素在對於每個人發的綺夢亦互異，十五歲至廿五歲的人，肉體的慾望甚劇烈，他們做綺夢的次數最多及較強烈。女人在四十歲至五十幾歲，綺夢最多，也許因爲她們已到了更年期，消除了懷孕的恐懼，因而她們上更多綺夢，男人的綺夢結果可以消除緊張，但是女人有綺夢後，常不能消除緊張，在這方面男人上算，女人不大有益處，事實上綺夢可能造成女人更大的性衝動與緊張狀態。男女沒有發洩的綺夢也特多。

當我們忙了一天，每一個人在睡眠時均有機會使自己消除緊張，一切正常的人都有性衝動的，但并非每一個人都能適當地發洩，多數綺夢是替人找一個出路，把緊要調整的一些東西排洩出來，綺夢并不是一件壞事。約瑟醫生說：「如果你有綺夢，是件可以值得歡喜的事，綺夢是維持正常心理健康的事，在入睡後，人的內心比較野些及放肆些，在夢中發洩了野蠻的衝動，總比在醒着的時間，在別人身上加以衝動爲佳。當你有新的綺夢體驗，是奇怪或騷擾人的，不必爲此而驚擾，并非完全是不好的事情呢。」

×　×　×

人海傳奇

雪夜投宿遇怪事（四）

——他們去參加派對，中途汽車失事，冤屋投宿，走進一座離奇宅院……

那個女子問魯特尼道：「這些書是不是你寫的？」

魯特尼點點頭。

「如果是這樣的話，」那個女子說，「你來聽一宗謀殺案，倒一定是會非常有趣了，你必須知道，這是一宗非常複雜的事情，警方對於這件事情，也許是根本無能爲力。」說到這裏，她停了一回，過了一陣她又說：

「這件事情的經過是這樣，有一個年紀老的女人，死在廳上，但是，卻是沒有一個人動手殺過她，可是，在事實上，她又的確是被人殺死的。」

魯特尼聽到這裏，從椅子上站了起來，他說：「你還是快一點說下去吧。」

×　×　×

後來，這個女子說：「如果我不能夠把這件案子的日期說清楚的話，你也必須要原諒我才是，我記得那是二月，因爲那個時候，還正在下雪，那年的冬天，實際上是非常冷的，所有的莊稼都被凍死了，在那個時候，在這座房子裏面，根本上是沒有現在這麼亮，那時所用的是汽燈，如果你要用的話，必須要打氣，那時人們都在那裡看望，討論着將來的一切。

「那時，那些人看起來，彼此之間的神色，是有一點不同的，那時，每一個人都有鬍鬚，由於他們有了鬍鬚，因此，他們的真正表情如何，卻又是絕對沒有辦法看到。不過，在那個時期，甚至於就是年輕的人，他們也是歡喜留鬍鬚，因爲一個人留了鬍鬚以後，可以使他們看起來英俊許多。在那個時候，有一對剛剛結婚的夫婦住在這座房子裏，實在說，他們結婚不久，充其量祇有一年而已。他們的名字叫愛德華及珍妮，在一般人的眼中，他們是一對非常理想的夫婦。

「愛德華並沒有留鬍子，不過，他的腮邊的毛卻很長，有許多地方，簡直是捲曲起來，他這個人簡直是個好人，在各方面，他都應該稱得上是一個好人，他做生意的態度，也是非常的公道，他是經營農業機器的。

「在他的想像中，他認爲珍妮應該是一個非常好的妻子，就我來說，她也的確是一個了不起的好妻子，她在許多方面，的確是已經盡了力。當時，追求她的人很多，但是，在最後，她還是看中了愛德華，因爲她是比較更加歡喜愛德華的。

「不過，在那個時候，卻是有另外一個人在追求她，這個人的名字叫魏，他出身於一個非常好的家庭，他比愛德華要年輕，不過，他卻有黑色的鬍子，他常常駕了汽車來找珍妮，因此，在人們的眼睛中，珍妮是一個非常幸運的女子。」

說到這裏，這個年輕的女子，將身體向沙發上面靠去，她的手更是不停的去玩弄那個白布包。

·上官寶倫·

萬·花·筒

寵物一對嚇煞人　小狗鱷背豎蜻蜓

·紫雲·

鱷魚產於什麼地方？外形如何？習性怎樣？本筒在以前早曾談過，現在是不用再費筆墨的了。

在蘇俄古比雪夫市某條街上，住有一個名叫薩科夫的漢子。郵差到老薩的住所派送信件時，往往會異常小心，這並非因爲老薩養有一條狼犬，而是因爲老薩養有兩條鱷魚。薩科夫養的狼犬名叫「龍巴」，性情溫順，不會像封神傳裏楊戩的哮天犬那樣張口咬人，老薩的兩條鱷魚呢，一條叫作「安哥」，一條叫作「昌哥」，樣子滑似長在微笑，從咀縫裏露出的上下兩排利齒，則不禁使人心驚膽顫。

老薩以前在馬戲班裏混過大段時間，幹的是馴獸師，除了要馴服虎豹象等類猛獸之外，還需要馴服鱷魚，蟒蛇，兀鷹等可怕的動物，使能服從命令，依照指示作戲。老薩在這一行幹了多年，對鱷魚的習性當然十分了解，所以能夠跟「安哥」「昌哥」這兩條鱷魚作朋友，不但牽着牠們在路上散步，而且會牽着牠們到水邊去游泳。在老薩眼裏，這兩條鱷魚是他的心肝寶貝，有時候，他會把「安哥」「昌哥」抱在懷裡，「安哥」「昌哥」則像聽話的孩子一樣，乖乖地讓他抱住，絕對不會張開血盆大口，把他咬傷。

老薩所養的狗兒「龍巴」跟「安哥」「昌哥」混得熟了，彼此間似乎也產生了感情。有時候，「龍巴」會爬到「安哥」「昌哥」背上，練習倒豎蜻蜓，始終未會遭遇危險，即未變成「安哥」和「昌哥」的點心。

陳香梅的警告

·孟之·

陳納德夫人陳香梅，最近在美國衆院作証時說：「亞洲兩年之內將發生大戰。」此語並非危言聳聽，而是亞洲一般人士的共同觀感。

陳香梅所說的亞洲大戰，當然是指共黨侵略。目前亞洲人民的一般感想，俱認爲美國在亞洲抗共作爲，太缺少決斷與果敢。「朴布羅」情報艦被北韓強擄而去，迄今艦與人俱無消息。這件事的發生，已看到白宮對共黨戒備的疏忽。羅拔·甘迺迪說得好：「美國總統如果去拉丁美洲訪問，他能不帶保安人員隨往嗎？美國情報艦的出海作業，爲何不加以保護？」像這樣的疏忽，證明美國對亞洲共黨，仍認識不夠。

「朴布羅」號至今未釋，艦上人員仍被拘禁，美國是自由世界的首腦，怎可毫無動靜，甘心忍受北韓對美國的毀謗，對美國士兵的虐待？北韓即使是「紙老虎」，也是最小最脆弱的「紙老虎」，美國有甚麼可畏縮的理由？

如果美國以這種怕事的態度來領導亞洲反共，則中共就有大把機會發動新的軍事侵略。「朴布羅」事件發生後，北韓那種咄咄逼人的氣燄，華府如何能夠抵受？美國必須拿出決心，在亞洲有所作爲，而後亞洲大戰始可不起。

戰時曾經立下偉功　一頭得獎的獵犬

·文賀·

在一九四六年六月八日晚上，英國各地收音機聽衆，收聽英國廣播電台爲慶祝第二次世界大戰勝利日而播放特別節目，在各人的演說，致賀詞和精彩的音樂之後，廣播員隨之宣佈在下一個節目是介紹一個最不平凡的英雄，一隻狗！

片刻之後，朱蒂，一隻九歲大的獵犬，昂起牠的頭，連續大聲吠了幾下，牠的吠聲就被傳到許多個家庭去，但是在聽着都覺得牠的吠聲是跟一般健康和快樂的狗所發出來的沒有什麼分別，但是對當夜坐在收音機傍的有些人，倒有特別的意義，尤其是那個經已退役的英國皇家空軍飛行員法蘭克威廉士更懷念朱蒂曾救過他和在集中營的其他俘虜的生命，但是那隻獵犬的英勇故事是在牠還未在蘇門答臘北部的棉蘭市的日本俘虜營中碰遇到威廉士之前已發生的。

朱蒂於一九三七年在上海出生，當牠在出生不久後就被送到英國皇家海軍做一種吉祥的東西。牠曾從英艦「蝶蟲」號跌落長江，幸被救起，後來牠在許多隻炮艦上服務過，直到最後成爲英艦「草蜢」號的吉祥的東西。

在一九四二年二月，當朱蒂仍在「草蜢」號時，新加坡陷落於日軍手中。那艘戰艦奉命而預早駛離開，計劃逃到爪哇島，在途中「草蜢」號遭日機轟炸，在一個沒有人住的荒島擱淺，日機仍不放棄，繼續投彈，船就起火而爆炸，雖在艦員中有許多人受傷，但他們都能安全抵岸，而且包括朱蒂在內。

在隨着的幾日內，那些大難不死的艦員在那個小島搜索，他們所攜的食糧有限，最嚴重的還是食水已被喝清，若果繼續下去找不到清水，他們就會渴死，最後他們再分隊去找尋，在這一次帶有朱蒂同行，認爲牠或能帶給他們幸運，但是也失望，尋了很久無所得，朱蒂也十分口渴，離開作牠自己的行動。牠踏過沙，在冰花間遊蕩，當潮水退後，牠坐着等候，在兩個鐘頭之後，在海灘上已完全沒有鹹水，牠就開始用牠的鼻去嗅地面，直到牠找到牠想得到的東西，這就是本來被浪所遮掩着的清泉。

朱蒂就大聲吠叫，同時開始用牠的舌頭去舐那些凍而鮮甜的水，搜索隊聽到朱蒂不斷的吠聲，就跑去看發生什麼事情，喜出望外，他們看見他們的吉祥的東西，正在舐水解渴。朱蒂的發現，無疑救活了那些不幸的艦員。

在幾日後，各艦員乘坐一艘中國漁船離開那個荒島，朱蒂不用說也是同在一塊，在三月十日，他們在蘇門答臘島登陸，變了日軍的俘虜，他們被押往在棉蘭市的俘虜營，朱蒂在那裏結識牠的被俘同伴，也是牠的新主人法蘭克威廉士，那個英國空軍飛行員一見到朱蒂就喜歡，將他本人在每天配給得到的食糧，抽出一些來給朱蒂吃，朱蒂是很懂事的，牠就很愛威廉士。他們變成很好的朋友。

後來就有連串的勇敢行動，使到朱蒂獲得迪堅獎章，這是獎給勇敢的鳥獸而曾爲人服務的。這等於人類所得的VC（維多利亞十字章）。

那個俘虜營是接近森林，有許多蝎子和毒蛇，各人都不肯留心它們走入他們所住的茅屋裡，但是朱蒂的嗅覺很靈敏，當牠發現有蝎子或毒蛇時，牠就會猛吠，向在場的人警告。

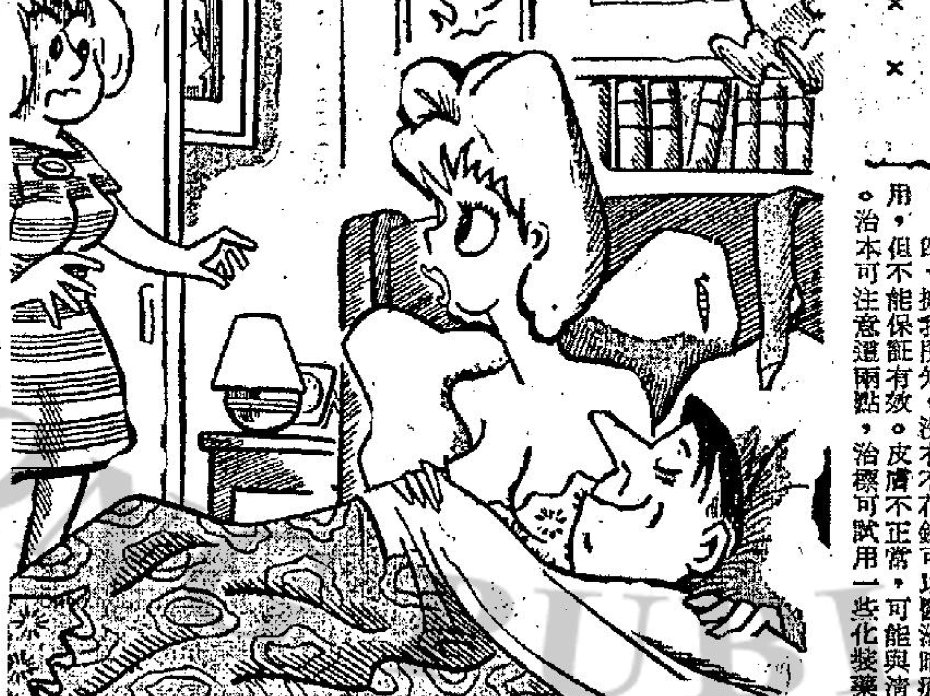
後來日軍下令，各俘虜被解往新加坡，但朱蒂不准同行，威廉士因惡很傷心，他不忍離開朱蒂，就決定偷運牠上船，他用一隻大麻包藏着牠，佯稱那是他的行李，負在他的背後，朱蒂倒算安靜。押運俘虜上船的日軍都不知道有一隻狗在袋裡，但在船開行後的第二日，那艘運輸船被魚雷擊中，各人就泅水逃生，朱蒂也跟隨他們，後來他們被另一艘船救起。

在到達新加坡時，各俘虜被禁在接近森林的俘虜營，朱蒂繼續爲他們作守望，也有大的功績，最顯著的一次，有一隻大鱷魚想爬入營裏，被朱蒂發現，立即上前跟它展開大戰鬥，非常劇烈，朱蒂的左眼幾乎失明，結果打得平手，但是那隻鱷魚不敢再接近那隻守衛的獵犬。

在一九四五年八月，日本投降後，威廉士乘運兵船返歐洲，他再次偷運朱蒂，到達英國後，朱蒂在禁港內留六個月才得釋放。

牠受到讚揚是一個女英雄，牠頸上的獎狀寫着：「由於在日本俘虜營中，牠絕對勇敢和有耐性，幫助維持同被囚禁的俘虜的志氣，同時由牠的聰明和機警，曾救活許多人命。」

朱蒂是屬於獵犬中的「殺特」（譯意是「指示器」）。因爲這種獵犬在尋到牠的主人所擊中的飛鳥或獸物之後，總是一脚站立，面對着它，像指示出它所在的位置。歐洲小國家里瑪利諾在一九五六年所出的一套描寫各種狗的郵票，其中有一隻是那類獵犬。



「媽媽，他在參加鷄尾酒會後，我實在不能叫他開車送我回家啊。」

歸妹回憶錄

·火麒麟·

六十二、被人當賊辦

原來，這個傢伙是叫我的女子，與狗在一起吃東西，當她在這麼做的時候，那個傢伙還非常得意的說：「你們瞧那個女人，她的行爲簡直是與狗一樣，如果她的日常生活都是這樣，老實說，我是絕對不願意去碰她的。」

×　×　×

後來，就是這個女子，過了一段時間後，又遇到另外一件更爲可怕的事情。

事情的經過是這樣，有一天，她接到一個客人的召喚，祇有坐了馬車去應召，當她到了那裡時，由於是夜晚，於是，那個傢伙便說她是一個賊，立即叫僕人進來，將她裝到一個麻包裏面，扔到塞納河去。

實際上，他們這麼做，主要的目的，也不過是爲了要看看我們的女子，在驚慌的情形下，到底是甚麼樣子，當他看到這個女子被裝到麻包裏面去以後，他便走了出去，到了這裏，那個僕人，再把她從麻包裏面放了出來。

讀者，你們一定可以想像得到，當她被困在那個麻包裏面的時候，她的情形是非常的驚慌，她在麻包裏面，更是嚇得連魂都沒有了。

間別墅去歡娛一位紳士的，這個傢伙的興趣，自然也是與衆不同。

現在事隔多年，這個傢伙，竟然又是來找我了，於是，我祇有再到他那裡去。

當我到了那裡時，這個傢伙的僕人出來迎接我，那個僕人對我說：「現在我可以在那裏坐一會。原因是那位紳士現在正有一點事情，必須趕着辦。」

在這種情形下，我沒有辦法，祇有坐在那裏等。

那個僕人後來又擠眉弄眼的說：「你知道嗎，這個傢伙的興趣是這麼高，他對於你們這種人，是絕對不會放過的，不過，我可以担保，儘管過去你是時時來侍奉他，但是對於他這一次召你來幹的事情，我敢担保，你是一定不會猜想得到的。」

聽了他的話，我便繼續在那裏等，既然他的桌子上放有錢，我便將一些金幣，放到了我的手袋裏面去，又過了一會，這位先生終於有空了，於是，我被帶到他的臥房裏面去。這個傢伙見了我以後，先是將我的身體各處吻了一下，然後，叫我也像他一樣，採取同樣的行動。

後來他說：「啊！糟了，我忘了一件事情，我還要見一個人來辦一件事，我現在必須過去

生活顧問

脾氣壞與遺傳無關

莎莉女士：

我是貴報的讀者，對於「生活顧問」這一段也時常閱讀，知道你對於每一個階層的問題都能解答，現在我也有些問題想請教你。

一、我的脾氣十分壞，遇有一些不如意的事便十分氣憤，打人作出氣，家母說是有些遺傳性的，因爲家父脾氣也不大好，當脾氣過後便會感到十分慚愧，說了改過，但下一次卻一樣如是，有什麼方法補救呢？

二、我生於一九五四年二月，現在我想大約十四歲足，身高卻達五呎三、四吋，體重一零八磅，同學們都不大相信我是十四歲，請問這種生長情形是否有些特殊，而我的背有些微彎，什麼道理呢？我還有機會增高嗎？照以上的高度體重，我的身材是否高大而瘦削呢？我的人太過高而瘦弱是否很難看呢？

三、當我理髮後，吹了波，過了一晚的睡眠，第二天早上頭髮變成十分亂，梳好之後，經過了幾天後，髮型漸漸難梳成以前那一樣，如果用髮網臨睡時把頭髮包住，第二天反把全部髮型都改變過來，請問有什麼方法可以使髮型日日如故，如果用風筒，我和家人都不識使用，所以這方法行不通。

四、面有暗瘡，十分難君，請問有一些不費錢的方法把它們去掉沒有，每逢冬天我的脚便會起了很多皺紋，而且脚毛好像被一粒東西包住，我似乎記得叫做「汗角化」這名詞我不大清楚，而且皮膚尤其是脚好像一些上了年紀的老人一樣，請問是甚麼原因？有方法可以除去它嗎？沒有其他不明白的事，希望在下一次再給信你時希望不嫌我太多問題。

讀者君志雲上

君志雲君：

一、脾氣壞是後天養成的習染，與遺傳沒有關係，你母說你父親脾氣壞，因而你也受到影響而脾氣暴躁，這是可能的，但這是環境的習慣，要補救脾氣壞，除了經常自我檢點和警惕，慢慢地變好外，沒有其他的方法。

二、你長得身材偉岸一些，不算特殊，你不算太高太瘦了，你還有可能長高的。

三、這由於你的頭髮太硬而不貼服，可以試用一些髮水（或髮膏）使它變軟，保持髮型可多吹風筒，風筒的用法多試試就會懂得的了。

四、據我所知，沒有不花錢可以醫治暗瘡的方法。可買些藥膏試用，但不能保証有效。皮膚不正常，可能與清潔和身體不夠健康有關，治本可注意這兩點，治標可試用一些化裝藥水。

莎莉覆

九龍尖沙咀 —— 香港北角

台灣民生物產有限公司　專售台灣名產　大帮春夏服裝上市

精美食品　名茶名酒　各款燈飾　台灣蓬萊米　手工藝品　新花織錦　絲毛套庄　毛彩恤彩　男女雨褸　日用百貨（歡迎參觀選購）

地址
總公司：九龍尖沙咀彌敦道一百號（東英大厦）
分　店：香港北角英皇道一三五至一四三號（民衆大厦）
分銷處：灣仔分域街（東城戲院商場）東城禮品

招租　寫字樓招租　西伯利亞皮草大厦

本大厦位於彌敦道中二九號商業中心最繁盛地點，向府電車路，交通便利，鄰近銀行區。樓宇建築及內部裝飾，均經專家精心設計，光綫充足，全部用加士車一流冷氣，每層八百平方呎，廉價招租，歡迎參觀。

三面大單邊　獨立大樓宇　東興大厦
荔枝角道廿二號單邊太子道砵蘭街。十五層樓下商場舖位每單位實用面積三百餘呎（打通亦可）。閣樓二三樓寬闊大堂酒樓，面積二萬四千餘呎已裝有冷氣設備。四樓以上幽靜住宅每單位實用面積五百呎四月份可入伙三月份前訂租可優待，全部招租，業權統一，管理完善，選擇住戶保無雜居，租處本大厦辦事處電話69180?或彌敦道100號東英大厦二樓生記租務電話?

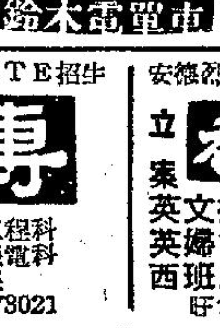
招聘　聘請練習生　足頭業年十六小學程度以上有膳薪150元詳照片寄洛克道141號八樓C

寫字樓　住宅　廉租　冇雜費
灣仔 ㊀分域街十八號樓下寫字樓住宅均可千餘呎，每呎八毫，灣景絕佳，中區隔一站。㊁洛克道（東城戲院對面）承桑大厦800—750呎，獨立鐵，新樓。
半山區　摩囉廟交加街四號地下住宅，600呎，另有天井。
九龍　彌敦道523號只餘舖位一間及寫字樓，新樓
洽購處：生記租務承業有限公司　電話：HK七六三七二三二一七九一三一

商業

鈴木電單車　舊鈴木車特價發售　分期首期少　保證機器良好　祥泰行　花園街217號　電話：809798　691979

鈴木電單車　新舊現售分期·修理租售　50.C.C.至250C.C.　250C.C.　$3.200元　首期$800元
總代理：祥泰行有限公司　花園街217　電話：691979　祥利電氣道58號　78138　勝利元洲街493號　876519　宇宙梳打道21號　84027



毛織電機　世界最新好用牛頭快品質高適合打鷄眼貼花布等可問色日產408至50每可分期青松公司

工商晚報分類廣告
銷數廣　效力大　收費廉
每段大字四個小字四十　每天元半　上期收費不折不扣
凡涉及法律性廣告，請携同身份証來本報料理刊登手續。
洽刊處：
㊀中區永樂街利源東街八號地下　電話：二二五四九五·二二一二三八
㊁灣仔分域街十八號本報廣告部　電話：七二九三〇七·七三〇七〇八
㊂旺角彌敦道七五六號B地下（東樂戲院側近太子道口）。
㊃油麻地上海街三一九號老實公司。
㊄九龍城周生生金行（太子道四三二號）。
㊅青山道周生生金行。青山道三二六號。
㊆油麻地周生生金行彌敦道分行（彌敦道三二一號）。
㊇旺角周生生金行（上海街六三一至六三三號）。
㊈深水埗周生生金行（大埔道四十七號）。
㊉佐敦道周生生金行（佐敦道卅七號）。
⑪紅磡周生生金行（蕪湖街九十九至一〇一號）。
⑫荃灣周生生金行荃灣分行（荃灣青山道）。
⑬元朗周生生金行（大馬路一號B）。
⑭元朗康莊街壽富街六號仁愛診所。

合勝辦館　電話：二六二六六

毛織乾洗　地球牌乾洗機大中細工廠合用自動蒸油控制碟單可洗9 13 18 26 40 55 磅　東安公司 110

理帳　出口　報稅　帳簿　出口文件　CPC CCO　遲平街84三樓

招生

授面授函實物學校無綫電亞比林哥　招生
科目：（一）無綫電及電視工程全科（日夜新班）（二）無綫電工程實物函授科（無時間限制）
本校特增設無綫電實物函授科協助各界人士利用空餘時間迅速學到專門技術並發畢業文憑協助出國謀生每月學費15元學生直接攜帶學校發給之實習器材回家實習選時間校上課。校址：九龍深水埗保安道22-26號近青山道仙樂戲院·索取章程請電話789115或864984（本校歷史悠久·自置校舍·設備完善·歡迎各界人士到校參觀）

立案NONGKONGRADIOINSTITUTE招生　香港電專
電視技術科　晶體管專修科·無綫電工程科　無綫電技術科·初級無綫電科
即招早午晚新班及插班男女生。四月一日開課
軒尼詩道439至445號二樓三樓·電話：762071·773021

安德烈博士主理·即招日夜新生·電話858440
立案　香港商科語言書院　招生
英文拼音·日文·德文·信札　英婦會話·法文·國語·簿記　西班牙文·打字·珠算·文法　TOEFL班　模型雕塑班　出入口文員班　廣告書裝飾班
旺角彌敦道607號新興大厦三樓（大人公司對面）

醫藥

惠刊廣告　請撥電話　七三零七　零八接洽

耳鼻喉尿痛　痛瀾鳴·鼻塞涕血·喉症保証速愈

中國參良　祖傳中醫

潘柏　老牌中醫民間頭疾驗方著者　診症時間

龍虎風濕丹

孽子劍慈航

長篇武俠小說　諸葛青雲著　余丹青插圖

二十九：談笑天曹

沈獅克眉鋒微蹙地道：「那麼，你們的主人是誰？」

獨孤玄道：「這個麼，很抱歉，我沒法答復。」

沈獅克道：「是不知道，還是不能說？」

獨孤玄道：「當然是不知道啦！」

沈獅克沉思着問道：「平常你是受誰的指揮？」

「尉遲烈。」

「那麼，尉遲烈是應該知道你們主人是誰的了？」

「唔……。」

「尉遲烈現在何處？」

「開封。」

「你們此行是否係應尉遲烈之召而來？」

獨孤玄陰陰地一笑道：「是的！」

沈獅克注目問道：「此行有何任務？」

獨孤玄道：「不知道。」

「是眞的不知道麼？」

「老夫犯不着跟自己過不去！」

沈獅克略一沉思道：「尉遲烈在開封的落腳地點，你是知道的了？」

獨孤玄點點頭道：「不錯！」

沈獅克微微一笑道：「好！表面看來，你很合作，待會到開封証實之後，我可從輕發落！」

此時，堂倌已重新送上酒菜，那些還未離去的江湖朋友們，都正襟危坐着在等待了。

沈獅克目光環掃之後，向獨孤玄歉然一笑道：「現在，還得暫時委屈你一下。」

說着，已揚指凌空點了獨孤玄的暈穴。

四個人同到座位之後，就觥籌交錯，談笑風生，少不了又是一翻熱鬧。

「江南五義」的借花獻佛，其餘江湖朋友的藉機獻媚，更是將這場面點綴得熱鬧非凡！

酒至半酣，正當沈獅克向朱致遠等三人解說兩年前因懲治「大別雙殘」，而使出「太虛指」，因而被「白髮紅顏」尉遲烈暗中跟踪，以致使他恩師二十年的隱居生活告終的經過時。

那送菜上來的堂倌却向朱致遠諂笑着躬身道：「這位相公，能否請行個方便？」

朱致遠問道：「什麼事？」

四個人觥籌交錯，談笑風生。

堂倌哈腰笑道：「回相公，有一位客官冒着生命的危險，由開封趕了過來……」

范炎瑛正聽得起勁，一見堂倌上前打擾，本就不愉快的了，如今一聽所說又是不相干的事，不由瞋目戳口清叱道：「這與我們有什麼相干？」

堂倌被嚇得身軀一顫，訥訥地答不上話來。

沈獅克却接着笑道：「師妹，別嚇了他，讓我問他幾句。」

話鋒微頓，朗聲接道：「喏！小二哥，方才你說已有人由開封過來？」

堂倌滿臉堆笑地道：「是的！」

沈獅克道：「那麼，現在去開封的渡船也可以開了？」

堂倌遙遙搖手道：「不—不—相公，風浪還大得很。」

沈獅克蹙眉道：「那人家是怎麼過來的？」

堂倌笑道：「相公，小的方才已經說過，那是冒着生命危險過來的，而且，僅僅只那麼一位客人，據稍公說，渡這一趟，就是紋銀百兩哩！唉！眞是要錢不要命。」(一二一)

劫後紅顏

高華

二二：拉入廚房打一頓

森仔道：「我們三個人，吃不了這麼多吧。」

小珠道：「多吃點，才見得豐盛，我請客也不成問題的。」

張白浪道：「那裏，怎會要你請客。」

森仔道：「好呀！林姑娘請客，祇簽一個名便是，我們先多謝了。」

菜來了，酒來了，張白浪勸酒勸菜，十分殷勤，小珠對酒祇是沾唇，不等大口的喝，他說，假如喝醉了再到夜總會玩便不妥當。

張白浪道：「不錯，我們到夜總會才大量飲酒，到時我請客，這一頓，是多謝林姑娘了。」

小珠叫伙記結賬，樓面已經得到伙叔的通知，將賬單奉上，共九十七元，小珠道：「我來簽單。」

樓面工友道：「不行，老板吩咐，伙記不許簽單。」

小珠道：「眞的不准？」他對兩個飛仔道：「那麼我沒有這麼多錢找數了。」

伙記把賬單送到森仔跟前道：「多謝九十七元。」

森仔把賬單推向張白浪道：「我沒有錢，你來吧。」

張白浪拿起賬單，對小珠道：「林小姐，我今天忘記帶錢出街，你暫時認了這筆賬，明天我還給你，男人大丈夫，不能要小姐請晚飯的，一於由我請。」

小珠道：「照規矩，我不能簽單的，可是，今天的情形特殊，待我去問問部長，是否可以通融？」

森仔說：「一定可以的，你是伙記，而我們也是熟客，天天來，難道這就賴了嗎？」

小珠說：「我問部長去。」

離座跑入廚房去，不再出來。

張白浪與森仔兩個飛仔，見小珠進去後不出來，知道不妥，他們互相打個眼色，張白浪道：「我們走吧。」

伙記伸手攔住道：「你們還未會賬。」

張白浪道：「你沒聽見嗎？這筆賬由林小珠認數呀！」

伙記道：「我不管你小珠大珠，吃了東西便要會賬，少一文都不行，這裏沒有人能夠認賬的，老闆吃了東西，也要付出現鈔，沒有錢，我們便得召警來。」

森仔發惡道：「你狗眼看人低，我們是天天來的熟客，區區一百幾十元，難道欠住一天半天也不成？」

這時，伙叔已帶了幾個廚房部的伙記出來了，問道：「吵什麼？」

伙記道：「這個人，吃了東西不付賬。」

張伙道：「吃了多少錢？……啊，不少，差不多一百元，數目太大了，沒有辦法，你們兩位，把袋中的錢都拿出來，將所欠的數目縮減，假如祇是欠三四十，數目不大，我們是可以通融的。」

兩個飛仔，手伸入袋內，竟伸不出來。(一一)

江山恨

歷史小說　南宮搏著

清與媚

當她媚笑着的時候，像一個成熟的婦人，可是，當她淸笑着的時候，她又像一朵在小雨滋潤中，含苞待放的花朵。

兩種美綜合着。而在雍正皇帝這一邊，又有兩種慾望混和着！他要一切！

她在談話中是時時盯視雍正皇帝的，有時冷峭，有時却含情脈脈。而給予他的感應，則是不可捉摸的美麗！流動的意思。

在他意念中想將她抱住。他以爲，她渾身骨頭都會是柔軟的。他以爲，抱住了她的軀體，將是最幸福的；他要追求這一種幸福！但是，他又不欲粗獷地着手。

於是，第一次會見，不久就散了！那是她辭別成宏告辭的。雍正皇帝不捨得走，但又不便自行留下。不過，他在臨去的時候，有禮貌地相約再見。

「歡迎兩位時時來——」她看着有急躁神情的雍正皇帝，故意說歡迎兩位。

分別了！雍正皇帝於走出大門之後，在成宏的肩膀上重重地拍了一下。

「此行大有意思，你的推荐不錯！」

「陛下——」成宏咧嘴笑着：「我一直担心着她不合聖意哩！現在，第二步將如何？乞聞聖裁！」

「第二步——」雍正皇帝笑說：「我自己來就行了！」

「是——恭祝陛下成功！」

「我自己來，還是需要你扈從的，不過，你不必進行，在門外爲我望風就是！」

「啊！」成宏聳聳肩膀：「那樣——遵命！」

「這是好差使啊！難爲你還要恐嚇？」

「陛下，奴才怎敢怨呢？只是，我還憾着今後要一見她的面目亦不可得了。」成宏巧妙地暗示着進言。

可是，雍正皇帝並不糊塗。他慢慢地走前幾步：「我不會要她進宮的！這種人，還是放在外面的好，入宮之後，可能生出許多問題來。」

這一表白使成宏有沉重之感。他垂下頭，一時不知如何是好。

而雍正皇帝，又像自語地接下去說：

「這人，很不容易捉摸！看來，她有婦人的風韻，可是，再看看，她又像孩子。」

「皇上再見一次，大約是能體會到的了。」成宏緩緩地說：「人品，學問，那是沒有話可說的。」(六八)

小說

無情谷

奇情恐怖小說　穆楊著

式三〇：風勢逆向

瞧見對面谷頂之上有兩個人，周仲原明白了。原來，這兩個人，早就到了谷頂，祇因大火的原故，濃煙烈燄滿山谷，谷頂的人聽不見谷裡的東西，周仲原亦聽不見谷頂有人，能夠瞧見谷頂有人的，唯有那頭小野狗。因爲小野狗的一雙小眼睛，天生是比人來得尖銳的原故。

明白這一點之後，周仲原便知道自己剛才對小野狗的不理會，實在辜負了它的好意。須知道這頭被燒得茸毛半根不存的小野狗，亦知眼前形勢必死，時時刻刻都在求生，祇奈形勢比人更強，沒有辦法。聽見谷頂有人之後，便高聲狂吠，希望谷頂的人來相救，祇奈谷頂的人聽不到，所以追得向周仲原相吠，給他示意，叫他想辦法，周仲原爲了甘於接受死亡，不予理會，叫小野狗又那有不氣怒？

不過，好好歹歹，現在周仲原總算是不會全不理會那頭小野狗的吠聲，終於，他聽見谷頂有人。雖然，他現在仍是無法淸楚谷頂的兩個是什麼人，但有人總算是一樁極好的事，馬上高聲大叫，希望谷頂的人應聲而來相救。

周仲原的口腔與咽喉，因火燒的原故，乾涸萬分，高叫之時，不祇是很辛苦，而且喉部是一陣痛。

問題就是，縱然痛，他亦要呼叫的。須知他快就要死了，谷頂的兩個人，是求生的唯一希望，非高叫不可。

他高聲大叫了一次，又一次，谷頂的兩個人仍是站着不動，不用說是完全聽不到他的半點聲音。

他的呼叫之聲，本是不會細，計算是可以傳到谷頂去的，爲什麼那兩個人聽不到呢？在初之時，周仲原仍是一陣疑惑；但瞧瞧山風入谷捲起火燄之勢，便可淸楚。

原來，這兒的風，是由谷頂疾吹而到谷中來，並不是由谷中吹向谷頂，風勢逆向，他的高叫之聲無法傳到谷頂，已屬必然，再加上火燄在谷中燃燒所發出的迫劈劈之聲，又把他的聲音掩蓋了不少，所以任憑他如何高聲大叫，谷頂的兩個人，仍是無法聽到。

聽到他的高叫之聲，當然一切都是沒有用。不過，縱是沒有用，他亦要大叫的，因爲這是可以從必死之中被救出來的唯一希望。同時，那頭小野狗，此時亦發揮它天性乖巧聰明之處，周仲原大叫之時，它亦極力狂吠，使狗吠與人聲混在一起，希望聲音自然大一些，可以直傳到谷頂之上。不過，很可惜的，小野狗縱然是乖巧聰明，亦沒有用。因爲山風不斷由谷頂吹入谷中，風勢逆向，人和狗縱然叫破了喉嚨，谷頂的兩個人仍是沒有聽到，不用說，那一人一狗的呼救，是完全聽不到的。(一三〇)

蜜月驚魂

奇情偵探小說　宋平著

二五：你要知道我們的權力

「甚麼權力？」

「這房子是誰的？你總該知道吧？現在，是我佔有，還是你父親佔有呢？」古尚善說：「我老實告訴你，你父親已跟我合作了，雖然他不大願意。」

「我父親也在這裡嗎？」

「是的，他在這裡。他將會幫助我，而你，我也希望會幫助着我。」

「這是甚麼意思？」

「否則，你就無法再見你的父親，無法再見你的妻子！」古尚善說：「我現在明白告訴你，你父親和你的妻子，都做了我的人質。」

關永成無言地望着他。

「我很容易令到你父親傾家蕩產。你不要以爲你發去了我的字據就可了事，那不過是一部分吧了。我還有很多証據呢？你以爲你向警方求助，他們就可以保護我嗎？現在，他們眼巴巴看着我們把你妻子帶走了，他們是無法把你妻子從我們手中取回，我希望你相信這些事實。」

關永成沒精打采地說：「我從來就不相信警方的力量。」

「對了，你明白就好，」古尚善說：「我可以忘了你過去的一切，但今後，你必須依我的吩咐，否則，對你是很不利。」

關永成沒有話說。

「我將把你送回酒店去，警方也許會希望透過你而把我拘捕，不過，我認爲不過是他們忘想。你應該好自爲之。」

關永成說：「我應該怎樣做呢？」

「你等候我的命令吧。不過，你必須對警方表示，要求他們把你的妻子找尋回來，你不必說出你妻子給甚麼人擄去，你不妨做出十分發慮你妻子已被人殺死的樣子，催促警方替你破案。」古尚善說：「祇要你能夠這樣子做，你是安全的，我可以担保証你的安全。」

關永成說：「我不大明白你的意思。」

古尚善繼續說：「我還要告知你，當警方人員問及你時，你可告訴他們，你曾被帶到一間大廈，但找不到妻子，却見到我，你也可以對警方說，你極端鄙視我，不服從我。」

「你這次發了那麼大的力量把我帶到這裡來，難道就是爲了告訴我這些嗎？」(一五)

玉面金剛勇破狂童案

十一：苦鬥狂徒

當他跌倒地上的時候，他手中握着的那根手槍也滑落下來，但是，他並不顧這些，仍然衝上前，跟梭盧糾纏。另一個狂漢，却一把抓着了伊利亞，因爲伊利亞大腿受了槍傷，行動比較不便，自然也就吃了這點虧，來不及應付。

那個敵人正要將伊利亞按在地下，用一雙膝頭壓着他的背脊，可是當他的膝頭還未放得妥當的時候，伊利亞已扭轉他的身體，使那狂漢的膝頭滑向傍邊，他乘勢伸起了拳頭，打擊了那個狂漢的肋骨，使他失去了重心，整個兒倒落地下。

這時候梭盧正在滑向兩個敵人夾攻之間，他打了個滾轉，一面用眼睛向四圍看看伊利亞現在的處境如何，祇見他已被那個受了傷的敵人抓着了。

「這些失去了理性的敵人，我們即使把他們殺了，但他們還是不會乖乖地躺在地上的呀！」梭盧看見這個混亂而又風狂的情形，又不禁想入非非，心裡暗付，我們還是不如趕快離開這裡才好，暫時還是不跟他們交手爲宜。

想定了主意之後，梭盧立即決定步驟，他縮低了頭，向另一個敵人方面流過去，然後用手臂把他猛拉一把，讓兩個敵人互相地頭碰猛撞一下，於是兩個人一齊倒落地上。

梭盧打發了這兩個敵人，走到伊利亞的傍邊，一把抓着那個糾纏着伊利亞的受了槍傷的敵人，將他拉開，這個敵人由於血流不止，氣力總不免減弱許多，梭盧這一動作，果然把他拉個團團轉，兩隻手不由得放開了伊利亞，這時候，梭盧又看見那兩個相擁倒地的敵人，已爬起身，他索性用勁將那名受了傷的敵人，提起拋向他們的方向去。

「伊利亞君，快些過來呀！」梭盧叫道。

話雖如此，但伊利亞的腿部，也因受了槍傷，行動上也不能快捷如意，祇能一拐一拐的走過來。梭盧隨手又抓起一個放在甬道傍邊，滿載着沙粒的用作烟灰缸的圓桶，擲向敵人方面，這一下又打中了一個敵人，使他跌倒地下。

這時候，有兩個航空公司的職員，看見有人打鬥，趕上前來幫助他們，拘捕那些狂徒。但是，那個給梭盧射中的狂徒，雖然血流不止，可是，他依然狂奔，奪路而逃。有一個航空公司職員，冷不留神，給他一把抓着了，舉高起來，向他的同伴投擲過去，然後他打了個滾轉，撲向伊利亞方面。

梭盧這才將伊利亞提起來，放在肩膊上，像消防隊救護傷者似的，狼狽地奔向大門那邊。

有兩個長頭髮的傢伙，這時候已掙扎起身來，追上前來，另一個受傷的敵人，大概是流血過多，已不能站穩地上，但仍然在地上爬向他們。這可見他們依然受着一種不知那裏來的可怖的力量，壓迫着他們，不知死活地渾忘痛楚，祇知向敵人死糾纏。

在靠近大門不遠之處，有個照相的人，手上拿着相機正在拍照，梭盧大聲地向他呼叫：「喂，朋友，不要忙着拍照了，請先過來幫幫我的忙哩！」(十一)

浣晴人語

珍

杜鵑花下看天書

港督府花園，杜鵑花盛開，今天由十二時至下午五時開放，讓市民進去欣賞，並可隨意攝影。秩序由童子軍担任維持。

「光頭實」如果有興緻，大可乘坐他的平治牌房車，然後坐在杜鵑花下，細讀他「戰無不敗」的「天書」。

官不信其書

一間左校，想向九間報社發「搏亂財」二十七萬元了，結果，「官不信其書」，反要付出一筆數目可觀的堂費。

發「搏亂財」的最好門路，是向「鬥委」領「慰問金」呀。

女人腿與男人心

英國大學一位女博士，花了近二千美元費用，去研究一千雙女人的玉腿。她說：「至低限度，有不少男人是知道女人兩腿的許多不同式樣的。」

這位女博士，不祇了解女人的腿，更了解男人的心。不過，許多問題，都是發生在男要知道更多的女人兩條腿多不同式樣上面。

四十歲

劉以鬯著

借錢不遂

「我想走來看你一次，」阮城說。

「好的，你來吧，」呂香莉說。

約莫二十分鐘左右，阮城來了。呂香莉問他有甚麼事，他說他有點急用，想問呂香莉要一點錢。

「要多少？」呂香莉問。

阮城伸出右手，將五隻手指攤開來。呂香莉問：

「五十？」

阮城搖搖頭。

「五百？」呂香莉問。

阮城依舊搖搖頭。

「那末，」呂香莉問：「你究竟要多少？」

阮城堆上一臉不很自然的笑容，低若蚊叫般的聲音答了兩個字：「五千。」

呂香莉聽了，大吃一驚，立刻貓叫也似的叫起來：

「我不是銀行！」

阮城臉一沉，怔怔的望着呂香莉，對她的態度在驚訝中感到不滿。不過，他既是來借錢的，當然不便亂發脾氣。事實上，他也沒有理由發脾氣。他點上一枝煙，連吸數口，然後用陰陽怪氣的語調說：

「上次對付許桃時，我幫過你很大的忙；現在，我有困難，你也該幫助我一次。」

阮城說出這幾句話時，顯然含有別的意思。呂香莉當然辨得出。不過，他不受威脅。因爲夏炎已獲悉此事是她教唆的，即使阮城走去搗蛋，事情也不可能弄得更糟。正因爲是這樣，呂香莉扁扁咀，用鄙不屑的目光對阮城一瞅；然後說了這樣的話：

「關於上次的事，你祇有便宜並不吃虧。」

阮城辨出話中意，喉鼻哼了一聲，一言不發，將煙蒂子撳熄在煙灰碟裏，站起身，走了。

他沒有與夏炎見過面。夏炎不認識他，他却認識夏炎。

他不知道夏炎住在甚麼地方，祇好打去電影公司。電影公司的電話接綫生講了一個電話給他，他用筆記下後，又打了一次電話。

「是夏炎先生嗎？我想與你見一次面，」他說。

「你是那一位？」夏炎問。

「我姓阮，我叫阮城。」(六四)

玄黃血戰錄

近代歷史演義　鐵猊遺民著

第九回　殺戒輕開　同舟成敵國　大權獨攬　薄霧結冰雹

倪嗣沖回頭向張作霖說道：「雨亭，三哥既然不肯去，我看還是你去一趟吧！」

張作霖吃了一驚，連忙搖手道：「二哥別向我頭上楔釘，我怎能離開東北，不是這次開會太重要，我還不來呢？」

倪嗣沖說道：「不要你親臨前線，祇要你到漢口佈置佈置，把奉軍三個師都開上去就成了。」

張作霖搖頭道：「奉軍未經過戰陣，作戰沒有經驗，入關也祇是作爲預備隊，不能派去打前鋒的。」

大家眼見勢成僵局，知道再爭下去也無益，當時就改換話題，商量促進北洋派大團結，對於未派代表出席的長江三督，電請他們表示南征的意見，過了一天，陸續回電，內容強調「保境安民」，間接拒絕了南征的意見。

天津會議開到此處，實在無事可議，曹錕因爲不願南征，恐怕徐樹錚不高興再暗算他，會議尚未結束就回了保定，曹錕一走，天津會議就宣告結束。

徐樹錚回到北京見段祺瑞報告會議經過，張作霖在天津料理奉軍事務，這時楊宇霆送上一個報告，將奉軍值到餉册與陸軍部核對之後，自從三月二十五日奉軍入關之後，到目前爲止，陸軍部共發了軍餉五百十五萬元，但奉軍司令部實收到一百八十萬元。

張作霖吃了一驚，問道：「其餘的錢去了什麼地方？」

楊宇霆說道：「都被徐副司令挪用了。」

張作霖奇怪道：「這麼巨大的數目他挪了作什麼用，又錚爲人對金錢向來乾淨。」

楊宇霆笑道：「大帥以爲徐又錚把錢拿去買房子置產業嗎？眞的那樣到不可怕了。」

張作霖急急問道：「他還弄了去作什麼用？」

楊宇霆說道：「最近國會議員的選舉完全是徐又錚一手包辦，要用多少錢？段老總向來是不貪私財，他手下雖然有幾個人有錢，但也未必肯拿出來，於是徐又錚就把我們的軍費挪去辦理議員選舉了。」張作霖拍案說道：「還眞不叫話，又錚對不起我。」

楊宇霆笑道：「光是作選舉用事情尚小，因爲選出的議員可能會選大帥爲副總統。」

張作霖臉色稍爲平靖一點，問道：「還有什麼更大的事呢？」

楊宇霆說道：「據我得到消息，徐又錚就向段老總獻計要組織一支參戰軍。」

張作霖奇怪道：「啥子參戰軍。」

楊宇霆道：「就是參加歐戰的軍隊，徐又錚打算訓練幾師參戰軍。」

張作霖沉吟一下，說道：「歐戰就要結束了，現在還訓練啥子參戰軍，又錚恐怕又是要手段，可能訓練了留作對付國內用的吧！」

楊宇霆笑道：「大帥聰明絕頂，不必我再說了。」

張作霖拍案而起，說道：「我佈命令，奉軍副司令由孫烈臣担任，關內奉軍統歸孫副司令節制，還是留個軍餉要經手人歸還。」

正是：堅冰始還成水，明月團來別是珠。(一〇一)

香港各電台播音及中文電視節目表

……表，倘有更動，概以該台臨時變更爲準。

香港電台

今日下午四時：

（中文台波段：六四〇千赫，波長四百六十八公尺、短波：三九四〇千赫，波長七十六．一四公尺。超短波調頻：九十四兆赫。）

【四時】粵曲。三十分，時代曲。【五時】轉播政府大球場甲組足球聯賽「東方對元朗」。五十五分，鮮魚批發市價報告。五十八分，天氣報告。【六時】粵語、國語、潮語、客語新聞，特別報告。二十分，特別報告及音樂小曲。三十分，失明者園地。【七時】粵語新聞，宗教節目。三十分，時事實錄。五十八分，天氣報告。【八時】亞洲及本港新聞報告，音樂。十五分，粵劇「夜夜此時聽」。四十五分，轉播倫敦粵語新聞。【九時】世界名著「父與子」。三十分，香江夜話。【十時】粵語新聞。三十分，粵曲㊀錦瑟無端五十絃，㊁秋江哭別。【十一時】粵語新聞。二十分，小曲細聽。三十分，轉播倫敦國語新聞。四十五分，時代曲㊀月下情歌，㊁鴛鴦歌，㊂小親親，神秘的夜晚。五十七分，天氣報告及漁民天氣預告，粵語新聞。【十二時】廣播完畢。

明日播音節目：

【六時卅分】海員招募處有關海員空缺報告，時代曲。

【七時】粵語新聞簡報。十五分，天氣報告，轉播倫敦粵語新聞及國際現況簡略報導。卅分，天氣報告，香港開庭「木蘭的確姓花嗎？」四十分，時代曲選唱。五十六分，天氣報告及漁民天氣預告。

【八時】粵語新聞，每日活動報告及特別報告。十五分，「空中問答」。卅分，英語初階，音樂。五十五分，中央市場蔬菜價格概況報導。五十八分，天氣報告。

【九時】國語新聞。十分，潮語新聞，特別報告。卅分，歌星選唱：姚莉之歌。卅分，媽媽講故事，音樂。

【十時】「空中郵差」點唱節目。四十五分，故事演講「西漢演義」。五十八分，天氣報告。

【十一時】十五分，粵語新聞簡報，粵曲選唱：乖女嫁唔嫁（梅欣、崔妙芝）。卅分，銀壇歌聲。

【十二時】粵語新聞簡報，今晨馬頭角本地及外來生牛及生豬批發價格報導，講談節目「吸烟室」。十五分，音樂小曲。卅分，漁民天氣預告，廣播劇「春曉」。

【一時】重播「空中問答」。十五分，粵語新聞簡報，特別報告。廿八分，天氣報告。卅分，「時事實錄」。

【二時】國語新聞，特別報告。十分，京曲選唱。卅分，「祝君康健」。

【三時】粵語新聞簡報，京曲。五十八分，天氣報告。

商業第一台

今日下午四時：

（第一台波段：一〇五〇千週，波長二百八十六公尺）。

【四時】天氣報告，時代曲。三十分，粵曲㊀七月落薇花，㊁倩倩偷到瀟湘館。【五時】兒童樂園。三十分，市民信箱。【六時】轉播香港電台新聞簡報，港九時事，天氣報告。三十分，特約歌唱節目。【七時】新聞報告，短篇小說。【八時】轉播香港電台新聞報導，粵曲㊀芙蓉恨，㊁孟姜女泣血破齊城，㊂壯士悲秋。【九時】新聞報告，港九時事。三十分，天氣報告，街知巷聞。【十時】轉播香港電台新聞簡報，少婦日記。三十分，時代曲。【十一時】新聞報告，天氣報告，時代曲㊀流水不回頭，㊁送君，㊂不倒翁，㊃小小茉莉。十五分，流行歌曲話當年。五十九分，轉播香港電台新聞簡報。【十二時】天氣報告，播音完畢。

明日播音節目：

【六時卅分】海員招募處有關海員空缺招聘報告，淸晨音樂。

【七時】轉播香港電台新聞簡報，淸晨雅趣，天氣報告。十五分，座右銘，時代曲，歐西音樂。卅分，天氣預測，時代曲。

【八時】轉播香港電台新聞報道。十分，天氣預測。十五分，時代曲。卅分，歐西曲，時代曲。

【九時】新聞報告，天氣報告，街市行情。卅分，時代曲點唱。

【十時】南音「綠牡丹」。卅分，婦女生活節目。

【十一時】報道東南亞各地天氣情況。五分，社團簡報。十分，時代曲。十五分，轉播香港電台新聞報道，繼續時代曲。卅分，倫理小說「骨肉姻緣」。

【十二時】新聞報告，港九時事特輯。卅分，奇情小說「銀城春夢」。

【一時】祝壽祝婚節目。十五分，轉播香港電台新聞報道，天氣報告，報道東南亞各地天氣情況，漁民天氣報告。卅分，電影故事「再世紅梅記」。

【二時】倫理小說「翡綠石」。卅分，電影故事「大瘋俠」。

【三時】轉播香港電台新聞報道，粵曲：㊀臥薪嘗胆（新馬師曾、鄭幗寶、新麥炳榮、麥秋儀、曾鎭飛），㊁吳宮夜別（任劍輝、白雪仙）。

商業第二台

今日下午四時：

（第二台波段：一一七〇千週，波長二百五十六公尺）。

……十分，換狗消息，「白蛇傳」電影插曲，出賽狗雙最後過磅消息。【五時五分】轉播政府大球場甲組足球聯賽「東方對元朗」。【六時五分】轉播香港電台新聞簡報，粵曲「周瑜歸天」。三十分，時代曲。【七時】新聞報告，出賽狗雙健康狀況報導，鐵三角及狗胆，賽狗貼士。三十分，一九六八年流行曲（中西合璧）。【八時】轉播香港電台新聞報導，報導狗場賽狗結果，粵劇「楊乃武與小白菜」。【九時】新聞報告，天氣報告，續播粵劇。【十時】轉播香港電台新聞簡報，天氣報告，續播粵劇。【十一時】轉播香港電台新聞簡報，輕音樂。五十九分，轉播香港電台新聞簡報。【十二時】天氣報告，音樂譜子，播音完畢。

明日播音節目：

【六時卅分】海員招募處有關海員空缺特別報告，時代曲。

【七時】轉播香港電台新聞簡報，淸晨音樂。十分，天氣報告。卅分，天氣預測。卅五分，寫正字讀正音。四十五分，時代曲。

【八時】轉播香港電台新聞報道。十分，天氣預測，漁民天氣報告。十五分，祝壽節目。廿五分，天氣預測，音樂譜子。卅分，重播升中會考指導「中文科」。

【九時】新聞報告，天氣報告，時代曲。卅分，粵曲：㊀蟾楯會仙（林家聲、李寶瑩），㊁臙脂扣（小明星）。

【十時卅分】傳奇故事「毅絕金蘭」。

【十一時】天氣報告，時代曲。十五分，轉播香港電台新聞報道，報道東南亞各地天氣情況，粵曲：㊀教子殺父王（鄧碧雲、余麗珍），㊁芙蓉神之小鳳波（李寶瑩、陳寶珠）。

【十二時】新聞報告，現代小說「巨宅風雲」。卅分，股市行情報道，時代曲。四十五分，諷刺劇「冷眼旁觀」。

【一時十五分】轉播香港電台新聞報道，港九時事特輯，天氣報告。

【二時】報道東南亞各地天氣情況，絃歌寄意，粵曲點唱節目。

【三時】轉播香港電台新聞報道，音樂譜子。十分，恰情小聚。

麗的銀台

今日下午四時：

【四時】粵曲。三十分，戲劇化中學文選「日喻」。【五時】音樂。五分，轉播甲組足球聯賽「東方對元朗」。短篇趣劇「菜狗」。【六時】聯綜樂團。【七時】時代曲。十五分，粵曲。三十分，短篇小說「畢業」。【八時】新聞報導，天氣報告，教育台明日節目。【八時三十分】時代曲。十分，馬場日記。三十分，短篇小說「畢業」。【十時】馬場日記。【十一時】新聞報導，天氣預測。【十二時】音樂。

麗的金台

今日下午四時：

【四時】潮音雜錦「劉章下山」。【五時三十分】藝術歌曲。【六時】越劇「賴婚」。三十五分，社會服務，報告教育台明日節目。四十五分，時代曲。【七時】京劇點唱（譚富英唱片集），卅分，新聞報導，天氣報告，晚間節目報告，報告各場賽狗消息。【八時】潮語傳奇「障碍」。三十分，游壁豐歌曲。【九時】國語短篇小說「神媒」。【十時】上海評彈「程咬金賣柴」。【十一時五分】新聞報導，天氣預測，體育消息，明日節目報告。二十分，神仙故事「龍華會」。五十分，國樂。【十二時】完播曲。

中文電視

【二時二十八分】節目簡報。三十分，三傻卡通。四十五分，西片「深入虎穴」。【四時二十分】節目介紹。二十五分，小白兎蓋世神力。五十五分，家庭烹飪「橙汁吉士批」。【五時二十五分】快樂生辰。五十五分，新聞撮要。【六時】新會俠「懸崖槍聲」。三十分，健美體操。【七時】世界新聞及天氣報告。三十分，麗的音樂會。【八時】粵語片「第一號女探員之死亡通行証」，陳寶珠、張儀主演。【九時四十五分】香港一週。【十時】轉播足球賽或插花藝術。【十一時】最後新聞及天氣報告。五分，閉幕曲。

無綫電視

【十一時三十分】明珠台：轉播粉嶺高爾夫球決賽。【五時三十分】明珠台：「體育世界」。四十五分，翡翠台：英語教室。【六時】翡翠台：「兒童樂園」。明珠台：「神行太保」片集。三十分：翡翠台：體育節目「英國明星足球比賽」。明珠台：七彩和路迪士尼之「彩色世界」片集。【七時三十分】翡翠台、明珠台：新聞及天氣報導。【八時】翡翠台：七彩「世界風光」。明珠台：西片「凱旋門」，由英格烈褒曼、查里士布亞主演。三十分，翡翠台：七彩「鳳凰隊」片集「霎塔浴血戰」。【九時】翡翠台：太平山下趣劇「太太變心」。三十分，翡翠台：「廣東歌樂」。【十時】翡翠台：校際常識問答比賽，由本港各學校派出學生代表參加。【十時】明珠台：新聞及天氣報導。五分，明珠台：「每週論壇」，請本港新聞界討論及分析本港及世界時事。三十分，翡翠台：新聞及天氣報導。明珠台：「齋迪醫生」片集「驗梁道德」。【十一時】翡翠台：「女泰山仙娜」片集「旅程」。卅分，播映完畢。

毛織電機
醫藥
七三零七
零八接洽

甲組聯賽今有兩仗
東方元朗交兵
流浪陸軍相逢
分在埔頭及花墟場舉行

足球聯賽今天繼續上演，甲組共有兩仗，東方大戰元朗（掃桿埔政府大球場），流浪對抗陸軍（花墟球場），兩場比賽的開賽時間，同是下午四時十五分。

掃桿埔政府球場的東方對元朗，是兩支鉅型班礮頭的大戰，下午四時一刻開始對壘。雙方預備組于下午二時卅分先作序幕戰。票價照常是三元五角、三元、二元四角及一元二角多種。除一元二角廉價票外，其餘三種，于今日上午十時至下午一時，先在政府球場場館公開預售，下午一時半，即連同一元二角票一起門沽。

東方與元朗在聯賽第一循環已一度交鋒，結果元朗先失兩球之後連追四球，以四比二後來居上擊倒東方，今天兩隊在聯賽次循環重逢，為第二次遭遇戰。

現在聯賽積分表上，東方以十六戰十二勝一和三負得廿五分位居次席，仍有希望逐鹿錦標。元朗則十五戰七勝三和五敗得十七分，積分與警察相同，併列第五席。由于元朗曾經賽和三場敗過五場（和一場失一分，敗一場失兩分），共失去十三分之多，榮已爭霸無緣。因此，今天的一場比賽，勝負對東方關係甚大，對元朗則沒有重要影響。

東方的實力是守衛比前鋒為強，後防守得不錯，但前鋒聯絡甚差，贏波最大本錢便祇有第一長傳失擊。

由于東方陣中有不少球員年紀不輕，氣力放不充足，時有後勁不繼現象。不過他們的球技及經驗不俗，因此祇要提高士氣應戰，實力仍足以威脅任何一支勁旅。

最近在聯賽及銀牌賽出師，東方的演出頗為失準，在聯賽以一比四受挫于東昇及在銀牌複賽淨負三球給東昇。遭淘汰出局，攻守第一無是處。但上週在聯賽對抗勁旅南華卻能以五比三獲勝，鋒衛都有優異演出。

雖有林尚義罰停賽
東方陣容依然完整

因為林尚義在銀牌賽對東昇遭罰出場，並被足總紀律小組停賽處分，今天不能上陣，東方的陣容將略有變動。曾鏡光退居後衛，劉志霖移踢右翼，蔡華國為右翼，梁偉雄復出續任左翼。以這樣的人腳，雖少了林尚義，陣容仍然完整。

就東方球員的近況論，以彭志光，梅永達，蔡華國，羅北，黃志光一雙後衛的狀態稍為低落，今天兩人踢來穩健與否？對東方的一勝一負，都有着重大的影響。

記得聯賽第一循環遭遇時，東方所以敗于元朗，完全是先失兩球之後，即鬆懈戰意，及至被元朗扳平手既急且亂因而受挫。今天倘若東方能保持去週對南華一役的士氣，前鋒的郭滿華，守衛的羅北及黃志光有水準演出，當可戰勝元朗，報卻前仇之恨。

元朗在聯賽第一循環中，狀態欠佳，戰績亦差，雖對着中型班，亦無取勝把握。進入第二循環之後，有莫振華及駱德興腳傷痊癒，陣中部份球員漸復水準，實力則見增強。統計他們在聯賽次循環已比賽四場，三勝一和仍保持不敗（計開以一比零勝星島，二比零打垮東昇，一比一賽和南華）。在銀牌賽中，元朗已獲得準決賽權，成為四強之一，下月初他們便要與星島爭奪銀牌決賽權。由于他們在聯賽奪標無望，唯有寄望于銀牌賽，故操練極勤，士氣正盛。

但是，從元朗最近在聯賽以一比零僅勝星島及一比一賽和南華兩仗的演出來看，他們的實力，也像東方一樣，守衛優于前鋒。後防力減然不弱，惟前鋒的傳射欠佳，莫振華的腳下工夫雖好，無奈氣力速度大減，威脅力已大打折扣。

論人腳，當然是元朗的球員名氣，平均比東方為大，不是「國腳」便是香港代表隊人馬。可是，他們的球員能保持最佳水準的為數甚少，事實上他們的實力仍極為接近，今仗應是一幕五五之爭。

根據雙方的近況而言，兩隊去週都曾擊敗勁旅（東方五比三勝南華，元朗以一比零挫星島），可說狀態都不錯，就比祇是東方的演出，較為優勝一籌，倘近況保持的話，東方在今仗便被看高一綫。

花墟球場流浪對陸軍，定下午四時一刻開賽，加插預備組賽為序幕戰，流浪預備組與陸軍預備組于下午二時半打頭陣，票價一律收一元二角。

流浪與陸軍賽已三次碰頭，在聯賽第一循環相逢，流浪以二比零獲勝，在銀牌初賽對壘，雙方于加時比賽下賽成三比三平手，重賽後流浪再爭銀牌複賽權時流浪始以六比一大捷，今天兩隊在次循環再遭遇，已是第四次遭遇戰。由于過去三次對抗，陸軍都未容一勝流浪，今天第四次比賽，不論實力與狀態均以流浪勝一籌。

流浪具有不錯的拼勁，實力足以威脅任何一支鉅型班，雖然去週曾淨負一球給警察，但這仗他們所以敗陣，主要還是經過連場硬仗之後，疲兵再戰之故。今天與陸軍相遇，他們經過一週來的休息，當然已可能再挫陸軍一仗，大有大大不同。

陸軍技以窒氣力，雖然流浪的狀態一度十分低落，但最近已告好轉，除非今天踢來突然失水準，否則勝望甚濃。

陸軍具有頑強的鬥志，惟球技平平，特別是臨門一腳極差，徒然以一股拼勁應戰，自感不足。

陸軍在聯賽成績表上現在以十四戰三勝一和十敗得七分位於第十一席，處境並非安全，仍須爭取積分，鞏固其甲組地位，定必傾力一天與流浪對抗，不過，到底技不如人，當然不易向流浪搶分，這一仗，預料陸軍仍非流浪敵手。（長風）

體壇新尺牘　觀濤主

責門將失準書

素擅守門，往日稱為鐵爪，廝知擅板，前天實在水皮，居然任入唔覹，簡直完全有譜；忝為統帥，當然礙眼吹鬚，睇見老兄，不免搶心頓足，若圖搗蛋，須防雷擴深藏，倘再𢫏台，顯住球鞋掛起，貽蕉預鐵，應知實有攸歸，論罪減酬，莫謂言之不預。

一得見

東方元朗重逢，「老爺車」要雪季初「一箭之仇」，但「鄉親班」卻因準備爭銀牌，故亦不肯放鬆。今仗雙方勢必拼搏，東方在場地情況正常的情形下，可以取勝，倘若於比賽時而致受天氣影響，變成地滑球重，則元朗有賽和的可能，「老爺車」能否增加兩分？要看天色而定。

大家都要力爭上游
老爺車志在必勝
鄉親班不肯放鬆
勝負關鍵在乎場地將否變化

甲組足球聯賽，昨日至三仗，為東昇勝電話二比零，九巴勝鐵私五比一，星島勝警察四比一，由於「星警」的一仗，因在雨中比賽，而致星島輕易取勝，「噴射機」以廿八分而雄踞聯賽的首席，東方今天對元朗，「老爺車」的爭取勝利，主要仍為要保持聯賽的次席，因為第三位的南華，於星期二對消防，「少林兵」定可增加兩分，而添至廿五分。因此東方今仗祇許成功不容失敗，目前仍為廿五分的東方，在聯賽前列「三強」之中，東方已失七分，星島失六分，南華五分，因此東方已不能再失，否則將又處於劣勢。至於現為十七分的元朗，雖然昨日東昇勝電話而增至二十分，但警察敗於星島，故今天元朗對東方，「鄉親班」不論戰或賽和均可升上聯賽的第五位，同時也因昨日警察敗陣，下週「元警」之戰，元朗更有再過一關的信心，此役必盡力威脅東方，因爲「鄉親班」於下月初也有銀牌準決賽的戰事，倘若在聯賽能夠兩排，則銀牌準決賽「星元」之戰，號召力亦提高，由於昨日聯賽三場比賽的戰果所影響，使今天「東元大戰」的重要性益見提高。

東方在金禧盃僅得亞軍，銀牌更於複賽遭創被淘汰出局，故已寄情於聯賽，而東方未賽的六場，除了今天對元朗無「硬仗」，因此今天如能挫元朗，「老爺車」則可坐觀星島與南華的成敗，倘若今仗受挫，則問鼎聯賽的機會已微。有此情形，原可造成球員心理緊張，但東方球員畢竟多爲經驗豐富及能慣戰之士，臨危不亂，自不致因這仗的兩分有重要性，而致心理緊張，但場地是否有變化，因為此役林尚義不能出賽，以致東方後防的位置上有調動，倘若場地乾快，其影響不大，蓋因東方守將仍屬肯跑肯拼，假如因比賽時在雨中作戰，而致地滑球重，則東方防守的右邊，可能露出漏洞，因為今仗少了一個在後防包抄的林尚義，擔任「清道夫」任務的林尚義，而且在控球死較爲困難的情況下，由黃志光演出是否能保持平時水準，仍待臨場可獲答案，至於梁金耀調回左中衛，也許對於補後衛的位置，亦缺乏把握，事實上，他曾於季初試作左後衛出賽的結果，感覺對這位置沒有信心，是則元朗的翼鋒周志雄，大可施展其細膩的控球功夫，故在地滑球重的情況下，元朗鋒綫的威脅力安可增強。假如東方的防綫左路有漏洞，則恐怕牽制了彭志光及羅北，而形成牽一髮動全神局面，雖然東方的前鋒，仍有過關斬將的力量，惟是否「前鋒辛苦得來，後防輕易失去」？則屬未可知之數。因此，說若逢場地變化，東方未可樂觀，不難被元朗迫和而失一分，即爲根據上述的道理。倘若天晴場地乾快，則東方卻可佔勝面稍高。這仗元朗雖然勢必力拚。但「鄉親班」本屆球季曾有不少「傷兵」，至聯賽次循環才相繼復出，今天倘在力戰之下，他們是否有戒心？也不容忽視，倘若恐觸傷舊患而免影響爭銀牌。那末，就會產生心理上的怯戰，果如是，則亦有利於東方，且元朗於今仗賽後，下週逢警察，再下週則爲銀牌準決賽「星元」之戰，至於東方，則爲今仗過後，下週對消防。由於兩隊的勞逸情形不同，東方此役大可「放鬆」，故亦應稍佔上風。

再看東方在聯賽與前列隊伍的對抗，本屆仍未有兩敗的，如首循環週負於南華一比三，次循環則勝回五比三，聯賽首循環勝東昇一比零，次循環負一比四，季初負於元朗二比四，今次東方球員相信不會再敗，至於首循環勝星島四比一，到了季末卻乏再勝的把握，由於東方未賽的「硬仗」僅有元朗及星島兩場，爲在聯賽爭雄，「老爺車」今天似乎志在必勝。（文玲）

元朗大軍

東方主將

靈隱寺　波經

東方前鋒如肯搏
今仗可贏番元朗

快活谷跑馬，球圍大宗祠父老，昨日排出三場波，今日唔跑馬，父老但係排兩場，唔通佢有意撚化呢班波友乎。等你班波友有機會入馬場，因為有波打，唔到你班波友唔打呢。今日唔跑馬，祇排兩場波，等你班波友都好。

今日兩場波，較有睇頭係東方對元朗，流浪對陸軍，係在花墟球場上演。講到呢兩隊流浪對陸軍的成績，流浪打咗十五場，六勝二和七負得十四分，名列第九位，陸軍打咗十四場，三勝一和十負，名列榜尾第三位。至於東方對元朗呢場，唔多合兩班波友心水，因爲唔係排在花墟比賽，此是父老們唔通八音，曾經講求排在花墟，亦未接納，因為大球場唔好收入支出大，想改地花墟，又俾番鬼佬排頭，故無可改，還得元頂，東方元朗，怕會在大球場唔收得，可能至於東方目前成績，十六戰十二勝一和三負，得廿五分，名列第二位，元朗十五戰七勝三和五負得十七分，名列第六位。今日雙陸守門兩隊波成績唔多通，然有也特別好的講頭，但係我濟顛和尚既包攬波經法事，不能唔講生勸些少，唔多使依書直說，可以單其一大輸。

先講流浪對陸軍，流浪呢個番鬼佬班主，一切打波措施，都係番鬼佬中之番鬼佬，波友傷咗腳，請求免役休養唔打，但佢番鬼佬話唔得，你重有一隻腳未傷，未傷之腳可以踢，一個傷咗左腳之波友，一樣要操住一隻腳上陣，但係打波唔到你講，遮個隻好腳都傷埋畀換入時，番鬼佬仍然叫佢頂住先，直至頂係頂唔住至換佢出場，重有更番鬼者，六日打三場波，打到波友獃唔起腳，豈番鬼佬不知打波例乎？非也，番鬼佬乃大宗祠父老次席，熟讀例書，但佢咁做者，乃係搵銀紙關係，因為難得有旺地球場俾佢收，現在球賽大局未定，番其次乘再好手選將，紮傷打得，遂不管波友健康，而係波友收入至上，況且傷疲又非佢番鬼佬，才有六日打三場波之多，真係十分虐待，試看一吓幾隻單踏馬，由年初一至今，尚未痊癒，如果一直捱落去，注定快要收檔矣。

至於今日佢流浪對陸軍，在佢最全盛時代，不易贏陸軍，其至陸軍用少一個人，流浪都唔係佢手腳，因爲流浪同陸軍都係打硬打硬波，你流浪勇戰，但陸軍更勇戰，但流浪人仔細粒，佢陸軍個個泰山身型，硬打流浪吃虧，故陸軍讓佢流浪多一個，但流浪亦唔够陸軍打，但今季則不同，流浪多一個穿針引綫之人，使陸軍難以抵禦，故第一循環陸軍被流浪贏了二比零，至於今日呢，又不同往日，陸軍歷年打到第二循環便辣到波熟，遇之者不易賣勝，但現時又不同，陸軍新人出賽，新人技術有限，故最近上仗試陣，多以新人出賽，除此之外，陸軍打波，軍之法治波，如遇陸軍猪舞而不聽命之兵八，實行有得打，若果今仗陸軍用足舊人，不獻多無比較，一擒，恰還有慘敗，不過試紙，都係唔夠流浪打的。

講到東方對元朗，東方呢批老爺車，借睇老虎兜，兩隊呢時好時壞難捉摸，雖以預測，翻閱流水賬一睇，在第一循環時，元朗以四比二把東方殺退，一定係元朗盛，但番時好多人話，當時元朗確係逢門必輸，為將乘收入計，求情，東方讓分，呢的說話，我濟顛和尚唔信，其實就通東方讓分，元朗個日打得好，東方打輸一點，幾分實難預料，因為東方守力不堅，形成一條大路通羅馬，至於守衛而言，元朗會比東方好，前鋒東方有經驗，元朗則係新將有氣燭捷，但不及東方有埋門功夫，除非東方一隊不振，打不過元朗不算稀奇，但東方鋒將如果肯搏，後防雖然空虛，可憑前鋒攻入多於失守，東方不祇不會失敗，還可以獲勝。

元朗一樣有贏東方本錢，因為元朗有三粒濕水欖核：鄭國根、何榮華、周志雄。他們肯拼肯搏，非東方的後衛可能抵禦者，如果打順了發氣，元朗會贏東方。

如果大家都拼轉，呢場波就會變成五五波，以和爲貴，如果在何一隊運程好，定當別論，倘隊可以獲勝。（諸葛亮）

球場析

甲組足球聯賽，今天仍有兩場上演：東方對元朗，流浪對陸軍。

流浪陸之戰，陸軍雖然一向具有高昂鬥志，可是實力與流浪有相當距離，如果流浪僅肯出八成功夫，便可把陸軍擊倒。

東元之戰，因為兩隊俱皆在上週爆過冷門，戰意一樣提高。球員的底子，兩隊俱相當好。這一場賽事，雙方俱有其「前途」的關係，預料雙方都會死打。其勝負的關鍵，將在於誰的前鋒有埋門的把握與否。

東方鋒將較有把握
取勝機會高于元朗

論到這一點，以東方的郭滿華、韓國泰、梁偉雄、劉志霖，相信比諸元朗的莫振華、周少雄、鄭國根、袁權韜，是勝一籌，祇要東方的後衛守得好一點，東方可以贏元朗的。

東方與元朗本來有點相同地方，大家都由「老爺車」所組成，這些「老爺車」俱有跑路的經驗，但是機件卻太舊了。東方在第一循環的成績比元朗較好，其原因是這些太舊的機件，經常抹油，元朗老爺車的機件，車主任之抛荒而不理，故此，從多出戰都會「擺路祭」，因此成績便不似東方，可是最近，元朗自莫振華復出之後，等於重新抹過油，車力增強，上週能一舉而擊敗星島，於此極有關係。

元朗自擊倒星島之後，可望在聯賽爭上四強之列，這是元朗一個「前景」，另一個「前景」是它在特別銀牌賽已晉入準決賽週四強的地位，有機會爭得本屆的銀牌。

所以元朗即使放棄爭聯賽的四強的地位，也要準備爭奪本屆的銀牌，作備戰之計，元朗必會力拼的。

東方目前站在聯賽的第二地位，如果能夠保持不敗，冠軍的希望，即使難以完成，也可以爭得亞軍一席。但是今天如果失敗的話，則對亞軍的希望，却大受影響。由於有了這一關係，東方除了對於聯賽的亞軍地位全無感覺之外，否則亦必力爭此賽貴之兩分。

故此，論到門志這一點，東方與元朗俱是旺盛。

他們要決雌雄的地方，就祇有在乎他們的球員能否演出其「老爺車」的跑路功夫。尤其他們兩隊的前鋒能否以敏捷的行動，在臨門之時，把握其一剎那的機會，而取得「士哥」。

東方的前鋒線，過去之演出，最令人賞識的之一役，是以五比三戰勝南華的一役。他們幾個前鋒的射門慾相當高，而臨門一腳最敏捷的是郭滿華，其次是羅國泰與劉志霖。如果這三個老將復有如此良好的演出，我看東方可以擊倒元朗的。（高參）

今天兩仗陣容

（東方）曾鏡光　黃志光　彭志光　梅永達　羅北　梁偉雄　羅國泰　郭滿華　劉志霖　梁金耀　蔡華國

（元朗）歐陽振華　郭德先　駱德興　郭錦洪　陳鴻平　陳輝洪　何榮華　周志雄　周少雄　鄭國根　袁權韜　莫振華

（流浪）黎寶忠　黎英彬　莫敬強　盧德權　陳柏寄　姚卓然　陳長強　陳萬和　袁禮文　葉尚華　李國強

（陸軍）希士　A.泰來　莊和　天尼　何萬利　士頓　C.地泰　阿士文　史刁　文利　來倫

圖片說明：甲組足球聯賽，東昇昨勝電話二比零。圖為東昇胡順華（右二），郭榮（左）衝門，門將何保羅及時雙拳擊出皮球的鏡頭。

元朗希望今後不敗
東方亦欲報一箭仇

今天的東方大戰元朗，是季內不可多睹的足球賽，尤其是元朗破星島，和南華，而東方亦曾以五比三大勝南華，證明了雙方近況轉佳，士氣正盛。東方希望一挫元朗以一報季初的一箭仇。元朗為了保持今後不敗紀錄，和希望奪得特別銀牌冠軍，亦以再挫東方增強聲勢為目的，所以今天這場波的，雙方鬥志正旺，必有可觀。

元朗教練朱永強每週二四訓練，必然擬定一個默契的合作，屬於足球小戰術，本週二、四的訓練，是「三角短傳滲入法」，朱永強指出一個足球戰術如所謂「一四二三」之類，都未免太過空洞，球員們不易領悟，而且亦不易使到整隊合作，因此這種小戰術十分現實，他們隨時可以有這樣機會來合作運用。

前天朱永強訓練「三角短傳滲入法」，是以陳鴻平直傳袁權韜，這時，朱永強是表演敵隊的中堅，立即向袁權韜搶奪，但袁權韜立原將球傳何榮華，然後滲入接應何榮華的直綫傳遞，並且立即射門。這次操練目的在訓練默契功夫。

朱永強指出在聯賽第一循環元朗能夠以四比二擊敗東方，是當時東方勝利沖昏了腦筋，就東方先贏二比零以後，以為贏梗，門志頓消，結果輸波。但今天這場波東方一定要眉精眼企，才可以報一箭之仇，尤其他們近況不俗，上週剛以五比三擊敗南華，對着南華實力相當的後防，能夠數得五粒，實在有相當潛力。

東方這「老爺車」，元朗在兩三月來，幾乎所向披靡，保持不敗紀錄，而且只有一場被南華逼和。朱永強認為只要今天渴得東方一陣，元朗今後對於保持不敗紀錄，希望甚高，他並且認為以元朗的人選來和星島、東昇、流浪比較，元朗未能奪取錦標，實屬出人意料者。

由於莫振華、駱德興、周少雄、周志雄等傷勢均已痊愈，特別在元朗統帥部大力鼓勵下，士氣極盛，各球員均能保持最佳水準，所以保塲演出，均極圓中人好評。元朗今天排出的陣容：是門將郭德先，後衛駱德興、郭錦洪，中衛陳鴻平、陳輝洪、何榮華，前鋒周志雄、周少雄、鄭國根、袁權韜、莫振華。

東方在特別銀牌賽敗於東昇後，不但失掉角逐錦標機會，而且有四大皆空之感，統帥部前許下「三四五犒軍」的分益，亦已絕望。它上週能夠一鼓作氣，贏了南華，則顯然已經好轉。東方是否可以作進一步之成功，今天一仗將是一大考驗。

本來東方統帥部對金禧盃、特別銀牌均許下由複賽、準決賽、決賽三個階段，分成「三四五」分賬犒軍的，自從零比三給東昇淘汰以後，使到統帥部人物有點灰心。假如東方今天能一挫元朗，則統帥部諸人，亦將會重振士氣，一切另有生機。（長江）

翠玉保齡賽
昨晚揭幕

天星保齡場之「翠玉」聯賽，昨晚揭幕，盤盃歷屆得主電訊紅星隊與梁舜燕小姐舉行開球禮，參加者計有：黑豹隊、冷門客隊、天高隊、樂觀隊、MG金寶隊、味香潘氏隊、德發隊、環通旅行社隊、心照隊、冷貓隊、兄弟隊、印隊、雷球甲隊及雷球乙隊。

另訊：「超級長紅香煙保齡球賽」男子雙人賽頒獎，廿一日於南華會保齡球場館舉行，由邵氏影星秦萍與英榮煙草公司廣告及公共關係部經理利宜德主持。

昨日甲組戰果

九巴勝鐵私	五比一
星島勝警察	四比一
東昇勝電話	二比零

高爾夫球賽經過三天角逐
澳洲威尼斯暫佔先
今日舉行最後決戰
謝永郁昨演出不俗但位列第八

遠東高爾夫球巡迴大賽第五站之香港高爾夫球公開錦標賽，經過一連三天角逐之後，已由八十三人淘汰剩四十七人，其中職業球員四十名，業餘球員七名，他們將繼續參加今天的最後十八個洞角逐。

今日第四天的比賽，仍在新界粉嶺香港高爾夫球場舉行，上午十時十五分開始出發，每隔十分鐘出發一組比賽，最先出發的是業餘球員，然後才輸到職業球員，職業球員之中成績愈好的則愈遲出發，十二時四十五分為最後一組出發，他們是澳洲的威爾斯，與日本的鈴木久，及杉原，十二時廿五分為最後第二組，該組有非律賓的比茲，澳洲的菲臘士，與日本的下田，十二時廿分為最後第三組，該組有我國的張蔭發，韓國的朴鍾相與日本的安田春雄，十二時十五分為最後第四組，該組有我國名將謝永郁，日本的山口，與菲律賓的李多利士。

今天的門劵仍收十二元五角，十六歲以下小童減半收費，賽後由港督戴麟趾爵士主持頒獎典禮，職業球員則獎現金獎，頭獎一千二百鎊，二獎八百鎊，三獎六百鎊，以下依次遞減，直至卅五名。

日本球手已淘汰過半，我國球手成績雖未見突出，但全部七名都有資格參加第四回合的最後角逐。

昨日在惡劣的天氣下進行第三天競逐，已完成了五十四洞的賽程，原來領先羣雄的澳洲名手菲臘士，大失常態，已降落第四位，而另一位澳洲新秀威尼斯，卻愈打愈好，已取代了菲臘士的位置，而暫居首位，他三天的成績共二百零一棒，不但如此，在第三天的十八個洞比賽中，只打六十六棒，因而獲得當日棒數最少的五十鎊獎金。中華民國名將謝永郁，打六十八棒，是當日第三好的成績，已從前天的第十八名，追到暫列第九名，與首名相差七棒。

第三天的比賽，是在惡劣的野外環境下進行，寒風陣陣，時又雷雨交作，各國球手們都穿上尼龍衣褲上陣，成績普通低落，甚至有打七八十棒的很多，而能夠低於七十棒標準的只得八人，與前天有廿七人相去很遠，這八人是威尼斯（澳洲）六十六棒，力多利士（菲律賓），六十七棒，謝永郁（中國），六十八棒，甘武度（日本），譚晉（菲律賓）六十八棒，李高（菲律賓）六十八棒，下田（日本）六十八棒，杉原（日本）六十九棒，安田春雄（日本）六十九棒。

我國的謝永郁，是日有出色的表現，但亦錯過了奪取當日棒數最少獎金的機會，他在第三洞（距離五百零四碼），與第十洞（距離五百零三碼），這兩個規定五棒為標準的，但謝永郁都各以三棒打入網內，博得觀眾的喝采，這是很少能做到的。可惜他在第一、十二、十四、與十五等五個洞都枉失多一棒。他賽後表示，照說可以用六十五棒完成十八洞而奪取當日獎金，而且可以爭上更前位置。

我國球手張森發，前天攀升第四位的，在第一、八、九、十、十一、與十六等六個洞中手風甚差，特別在最後第三洞多打了兩棒，所以成績很壞，達七十四棒，已降落第十二位。他認為下雨對他雖有影響，但主要還是等得太久才出發上陣之故，他是最後一組出發球員之一。

第一天排第六位的另一位中國好手謝敏男，成績平平，打了七十一棒，排位暫時與張森發一樣。

選菲律賓賽隊的另一位國手許溪山，打七十二棒，他在第二、七、八、十七等幾個洞失手，他表現天氣影響很大，他又謂，謝永郁與首名不過相差七棒，對爭奪錦標仍未絕望。

羅居首席的澳洲新秀威尼斯，在後半段成績平平，主要是前九洞打得好，僅費卅棒便完成，是三天以來僅見的佳績。特別是在第六洞，本該打四棒的，而他兩棒便擊球入網。

前三天成績名單如下：
二〇一棒：威尼斯（澳洲）。
二〇三棒：下田（日本）、杉原（日本）。
二〇五棒：菲臘士（澳洲）。
二〇六棒：鈴木久（日本）。
二〇七棒：杜葛（菲律賓）、李高（菲律賓）、韓長相（韓國）。
二〇八棒：謝永郁（中國）、山口（日本）、安田春雄（日本）。
二〇九棒：張森發（中國）、謝敏男（中國）、李多利士（菲律賓）、鈴村照雄（日本）。
二一〇棒：胡士汀賀（英國）、細石健次（日本）。
二一一棒：高菲（紐西蘭）。
二一二棒：陳健忠（中國）、許溪山（中國）、郭吉雄（中國）、小野光一（日本）。
二一三棒：畢洽（澳洲）、村上隆（日本）、費絡比（美國）。

圖爲梁舜燕小姐開球一鏡頭